



Gleichzeitig erscheint



in zweiter, stark vermehrter Auflage

# EL GRECO

Eine Einführung in das Leben und Wirken  
des Domenico Theotocopuli, genannt El Greco

von

## August L. Mayer

Mit 70 Abbildungen

Geheftet M. 4.— • Gebunden M. 5.50

Vorzugsausgabe numeriert und vom Verfasser signiert M. 16.—



Wenige Künstler vergangener Zeiten sind in den letzten Jahren so stark in den Vordergrund des allgemeinen künstlerischen Interesses getreten, kaum ein zweiter Maler verfloßener Jahrhunderte ist so leidenschaftlich umstritten worden wie der merkwürdige Grieche von Toledo, Domenico Theotocopuli, genannt El Greco. In das Leben und Wirken dieses eigenartigen Meisters führt die Monographie ein, die 1911 in erster Auflage im Delphin-Verlag erschienen ist als **erste Greco-Monographie in deutscher Sprache.**

Die neue Auflage erhebt sich über alle anderen in der Zwischenzeit in Deutschland erschienenen Publikationen nicht nur durch

**die größere Reichhaltigkeit des Abbildungsmaterials,**  
das unter anderem einige bisher überhaupt noch nicht publizierte Arbeiten des Meisters bringt, sondern dadurch, daß der Verfasser den Text bedeutend ergänzt und ebenso

**den Katalog des Werkes Grecos**

auf Grund eigener Forschungen verbessert hat. Keine andere Publikation gibt in gleich knapper Weise ein so geschlossenes Gesamtbild vom Schaffen des Künstlers, keine andere sucht die Kunst des Meisters in gleicher Art sowohl mit der Kunst seiner Zeit zu verbinden als auch mit der der Gegenwart zu verknüpfen. Wir bitten zu bestellen. Wir liefern, wenn vor Erscheinen bestellt,

**mit 40 Prozent und 7/6, Einbd. no.**

Delphin-Verlag / München