

Ⓛ

# Ein Buch von Hermann Bahr über die modernste Kunst

Ⓛ

In einigen Tagen gelangt zur Versendung:

## Hermann Bahr Expressionismus

Mit 19 Tafeln in Tiefdruck

Geheftet M. 3.— • Gebunden M. 4.50

Vorzugsausgabe (60 Expl.) auf Bütten und in Ganzpergament M. 16.—



Es ist ein bleibendes Verdienst dieses Buches, einmal die modernste Kunst, ihre Problematik und ihr Wesen anspruchslos und populär darzustellen, ohne die Eigenart dadurch zu schädigen. Auch eine breitere Öffentlichkeit hat das Recht, ja die Pflicht, sich mit der Entwicklung der neuesten und jüngsten Kunst auseinanderzusetzen. Hier ist ein Weg zu diesem Ziel. Daß dieser Weg nicht öde Landstraße wurde, dafür sorgte Bahrs buntes Temperament. — Wie Hermann Bahr auch in Fragen der neuen Kunst sich frisch hält und so gelenkig mit den Jungen geht, das ist erstaunlich, und wie er — in diese ihm ursprünglich so ferne Welt sich einzufühlen und sie mit seiner

**persönlichen Wärme und Liebenswürdigkeit**

zu erfüllen vermag, von großem Genuß. Die Presse wird sich mit dem Buche eindringlich beschäftigen. Wir bitten um tatkräftige Verwendung.

Wenn vor Erscheinen bestellt

**mit 40 Prozent und 7/6, Einbd. no.**

Delphin-Verlag / München