

Zwei Türkenbücher - zur Reichsbücherwoche



Franz Carl Endres Nargileh

Türkische Skizzen und Novellen

Hübsch kartoniert M. 1.40, gebunden M. 2.20

Was hier Major Endres in seiner temperamentvollen Art erzählt, das vermittelt dem Leser allgemach ein sehr lebendiges, eindringliches und mit tausend Farben und Begebenheiten erfülltes Bild von Land und Leuten im türkischen Orient. Vom Weltkrieg ist zwar nicht unmittelbar die Rede, nur aus der Ferne hören wir davon, etwa wenn mitten im wilden Amanus plötzlich am Lagerfeuer von armen Knechten und Hirten der Name

des großen deutschen Pascha, Marshall Hindenburgs

bejubelt wird, oder wenn uns die unsagbar traurigen Gestalten der abschiednehmenden alten Mütter und jungen Frauen auf irgendeinem türkischen Bahnhof vergegenwärtigt werden. Sonst aber steigt der Dichter in das Reich des Vergangenen, in die Wandertage vor dem Weltkrieg, in das Alltagsleben des Orients. Kraus sind seine Wege, so kraus wie die Wolken, die aus dem Nargileh (türkische Wasserpfeife) zur Decke steigen -, aber herzergreifend und genussreich sind seine Schilderungen.

Wirkungsvolle, eingezeichnete Umschläge
von Emil Spectorius

Bei Vorbestellung

40% und 7/6

und mischt

1 10

In 8 Tagen erscheinen:



Bey Oghlu

Türkische Frauen

Ihr Leben im Harem und im Spiegel türkischer Erzählungen

Mit 18 Bildern nach der Natur. - Gebunden M. 1.80, gebunden M. 2.80

Die anziehenden Schilderungen behandeln den ganzen Lebensumkreis der türkischen Frau, die Stellung des Propheten zu den Frauen, die Schleierfrage, sie zeigen uns, wie es im Harem, hinter den Cafes, den holzvergitterten Fenstern, ausschaut, machen uns mit den intimen Familiengebräuchen, wie Brauschaun und Hochzeit vertraut, legen die rechtliche Stellung der Frau dar, sprechen von der Sklaverei und der Frauenbewegung. Eine wertvolle Ergänzung finden diese Kapitel durch eine Zusammenstellung der Koranstellen, die über die Liebe und Ehe handeln, und so das Gesagte illustrieren. Den Schluß des Bandes bilden einige Erzählungen der bekanntesten türkischen Dichter der Gegenwart, die alle sich mit der Psychologie der türkischen Frauen beschäftigen und darum wie dazu geschaffen sind, um in diesem Rahmen dem deutschen Publikum zugänglich gemacht zu werden. Der Band ist geschmückt

mit 18 Abbildungen nach der Natur,

die die verschiedenen Typen und den Wirkungskreis der türkischen Frau trefflich illustrieren.

Delphin-Verlag München