

Z

Soeben gelangt zur Ausgabe:

Z

*Aus einem
Tage-Buch
1914
von
A. Hengeler.*

7. Mappe / Inhalt:

- Bild 37: Unsere Mauer im Westen.
 „ 38: Englische Lügen- und Weltvergiftungsmaschine.
 „ 39: Der gute Onkel Sam.
 „ 40: Englands Liebeswerben.
 „ 41: Der Pfortner an den Dardanellen.
 „ 42: Der russische Rückzug.

Mit dieser Mappe, die wiederum eine außerlesene Serie von sechs Farbstiftzeichnungen bietet, schließt Hengeler sein großzügiges Kriegstagebuch ab. Des Meisters Schaffenskraft zeigt sich auf der alten, von keinem zeitgenössischen Tragisatiriker erreichten Höhe netter Ideen und kunsttechnischer Gestaltung. Die Krone dieser Schluß-Serie ist: „Onkel Sam auf Reisen“. Der Allerweltfriedensapostel wadet, dem Europa den Frieden zu bringen, mit ungeheuren Sprengstofflasten über den großen Teich nach Europa. Die würdige Umrahmung dieses Zentralbildes sind die 5 übrigen Kunstblätter: „Unsere Mauer im Westen, die englische Weltvergiftungs- und deutsche Greuelmaschine, der geniale Rückzug Rußlands 1915, englische Balkanpolitik und der gruselige Pfortner Tod am Dardanellentor.“

Für jeden Kunstfreund bedeutet diese letzte Mappe die notwendige Vollendung eines künstlerischen Großwerkes, wie es kein zweites dieser Krieg hervorgebracht.

Auch diese letzte Mappe hat den ungeteilten Beifall der gesamten maßgebenden Presse deutscher Zunge gefunden.

Es empfiehlt sich, die Blätter in dem von uns zur Verfügung gestellten austauschbaren Bildrahmen in den Schaufenstern dem Publikum vorzuführen.

Bezugsbedingungen:

- Geschlossene Reihen (je 6 Blätter in Mappe) Ladenpreis M. 4.—, bar M. 2.80 und 7/6 Ex.
- Einzelblätter: 1 Blatt Ladenpreis M. —.80, bar M. —.56 und 11/10 Ex.
- Alle 7 Mappen in vornehmem Geschenkarton M. 28.— Ladenpreis, M. 19.— bar.
- Je 1 Ex. Mappe 1—7 mit 50% Rabatt, wenn bis 1. Juni 1916 auf beiliegendem Zettel bestellt.

Prospekte mit sämtlichen bisher erschienenen Blättern in verkleinerter einfarbiger Abbildung liefern wir kostenlos, ebenso ein wirkungsvolles Schaufensterplakat mit austauschbaren Bildern.

Berlag Carl Schnell (Carl Aug. Seyfried & Comp.) **München II**