

GUSTAV
KIEPENHEUER



VERLAG
WEIMAR

Ⓜ Walther Klemm Ⓜ

12 Originallithographien

zum

Simplicius Simplicissimus

Der mittelalterlich düstre, ereignisschwere Stoff des Grimmelshausenschen Romans hat dem Künstler, den wir bisher als Meister des Holzschnitts kannten, Anregung gegeben zu einem grossen lithographischen Werk, das bei hoher technischer Vollendung, mit einer starken Eigenart des Schauens und Erfassens die Geschehnisse mitten hineinstellt in unser modernes Empfindungsleben

Einmaliger numerierter Vorzugsdruck in 320 Exemplaren

Das Werk wurde auf der Panpresse (Paul Cassirer / Berlin) gedruckt
Format der Blätter 50:40 cm

Nr. 1 bis 50 vom Künstler signiert, in Schweinsledermappe i.d. Handabt. der Großbuchb. H. Fikentscher gearbeitet
200 Mark Subskriptionspreis

No. 51 bis 320
in Halbschweinsledermappe
60 Mark Subskriptionspreis

BEZUGSBEDINGUNGEN

Vor Erscheinen:

1 bis 50 mit 25% Rabatt, 51 bis 320 mit 30% Rabatt