

Wir geben bekannt, dass von dem Monumentalwerk

Die Römischen Mosaiken und Malereien der kirchlichen Bauten vom IV. bis XIII. Jahrhundert

Unter den Auspizien und mit Allerhöchster Förderung
Seiner Majestät Kaiser Wilhelms II. herausgegeben von

JOSEPH WILPERT

Mit 300 farbigen Tafeln und 540 Textbildern

Zwei Bände Text und zwei Bände Tafeln in Folio-Format (ca. 35 X 44 cm)

Preis M. 1000.—, für Subskribenten M. 800.—

die erste Auflage durch die bis zum 17. Juli d. J. eingelaufenen Subskriptionen erschöpft ist. Die Subskription hat damit ihr Ende erreicht, und es können auch Bestellungen zum vollen Preis auf die erste Auflage nicht mehr entgegengenommen werden. Die Subskribenten erhalten das Werk voraussichtlich im Oktober, jedenfalls noch vor Ende des Jahres zugestellt.

Vorbereitungen für einen unveränderten Neudruck sind im Gange. Der Neudruck wird voraussichtlich im Laufe von 1917 erscheinen. Über den näheren Zeitpunkt des Erscheinens, Preis und Bezugsweise werden später Mitteilungen erfolgen.

Wie das Zustandekommen des Werkes im Weltkrieg, so darf auch sein unerwartet rascher Absatz als ein glänzender Erweis deutscher Leistungsfähigkeit u. deutschen Idealismus gefeiert werden.

Herdersche Verlagshandlung / Freiburg i. Br.

20. Juli 1916.