

Axel Juncker Verlag



Berlin-Charlottenburg

Soeben erschien

Neue Orplidbücher:

Preis jeder Band
1 Mark ord.

Bezugsbedingungen:

Einzelne Bände à 70 Pf.
ab 20 Explre. à 60 Pf.
ab 50 Explre. à 55 Pf.
ab 100 Explre. à 50 Pf.

Gemischt

auch mit Band 1–22
zur Einführung
der neuen Bde.
je 3 Explre. mit 40%



Ich legte mich auf die blühenden Matten.....

Hugo Steiner-Prag fec.

Titelbild aus *Claurens Mimili*

Archiv für Buchgewerbe
1916. Nr. 2.

„... die Orplidbücher (zu dem spottbilligen Preise von 1 Mark) bieten in ihrer Mannigfaltigkeit und buch künstlerischen Vollen dung einen schlagenden Beweis für den hohen Stand unfres heu tigen deutschen Buchgewerbes. ... Hier sind wirkliche Leckerbissen für den Bücherfreund von Ge schmack, die sich würdig den kostbarsten Bibliophilendruck an die Seite stellen lassen. ...“

Bd. 23/24. *H. Claren, Mimili.* Mit handkolor. Zeichnungen von Hugo Steiner-Prag.

Band 25. *Alois Essigmann, Gott, Mensch und Menschheit.*
Aphorismen.

Band 26. *Oscar Wilde, Ballade des Zuchthauses zu Reading.* Deutsche Nachdichtung von Arth. Holtscher.
Mit Zeichnungen von Otto Schmalhausen.

Claurens berühmte Mimili erscheint hier zum ersten Male in einer bibliophilen und doch billigen Ausgabe; der Druck erfolgte getreu nach dem Original in der gleichen, echten, Unger-Fraktur. Die außerordentlich schönen farbigen Bilder des bekannten Buchkünstlers sind von hohem Reiz.

Essigmanns (der Autor der „Sagen und Märchen Alt-Indiens“) *Aphorismen* atmen tiefste Ehrfurcht vor dem Unermeßlichen und zeigen ein verächtliches Achselzucken vor der alles belastenden Vernunft. Das Buch ist tief, seine Sprache klar und voll Liebe gepflegt; die Beispiele und Bilder sind scharf, oft drastisch, immer aber von überzeugender Deutlichkeit. Zweifellos ein Büchlein von bleibendem Wert.

Wildes wundervolle Ballade erscheint in einer unübertrefflichen Nachdichtung von Arth. Holtscher mit Zeichnungen von Otto Schmalhausen und in einem reizvollen Einband aus chinesischem Holzpapier. Wohl zugleich die schönste und billigste aller bisherigen Ausgaben dieser Dichtung.