

Beschlagnahme aufgehoben!

®

Bruno Weil

Elsaß-Lothringen und der Krieg

Preis 80 Pf. ord., 50 Pf. netto bar + 2 Probeexemplare mit 50%

Hamburgische Monatsschrift: Nicht allein die prächtige Sprache und die Darstellungskunst des Verfassers, vor allem auch das unendlich reiche Tatsachenmaterial, das in reicher Fülle in das Buch hineingearbeitet ist, sichern ihm eine dauernde Stellung in den Werken der Anfangsgeschichte des großen Völkerkrieges.

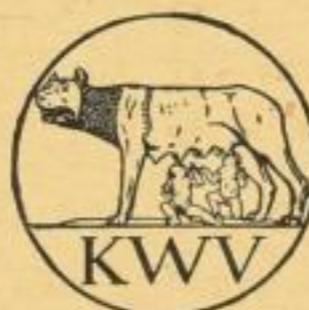
Mit dem neuen Streifband sind große Partien des Buches abzusehen!

Straßburg i. E.

Josef Singer Verlag

KURT WOLFF VERLAG · LEIPZIG

®



Ein neuer schweizer Dichter

Soeben erscheint:

Selbstbegegnung

Gedichte von Max Pulver

Geb. M. 2.50, geb. in Papierband M. 3.50, in Halbleder geb. M. 4.50.

Max Pulver glänzt unter den Lyrikern der werdenden Zeit durch den geläuterten Fluss seiner Sprache und wogenden Rhythmus gepflegter Verse.

Der Dichter weist uns aus der Verirrung in unsere eigenwillige Sonderstrebung nach dinglichen Zielen empor in die übergeordnete Realität der Innerlichkeit, in der das kleine Ich sich selbst begegnet im Du der Welt. Aus ihrer tiefsten Not will er die Zeit erlösen, der Versenkung und Liebe fremd wurden.

Mit diesem Willen reiht sich Max Pulvers „Selbstbegegnung“ unter die sehr wichtigen Bücher.

In den literarischen Blättern aller Richtungen wird Max Pulver vielfach angezeigt und besprochen werden, und ich bitte deshalb, das Buch reichlich in Kommission zu verlangen und auch die gleichzeitig erscheinenden Dramen des Dichters zu bestellen:

Max Pulver, Alexander der Große.

Schauspiel in einem Vorspiel und fünf Aufzügen.
Geheftet Mark 2.50, gebunden Mark 3.50.

Max Pulver, Robert der Teufel.

Ein Drama in einem Vorspiel und fünf Akten.
Geheftet Mark 2.50, gebunden Mark 3.50.