(Z)

In den nächsten Tagen erscheint:

(Z)

Der Kriegsverlauf im zweiten Jahr in amtlichen Nachrichten, Berichten und Arkunden August 1915 bis Juli 1916

In vornehmem Ganzleinenband mit mehrfarbiger Titelzeichnung Ladenpreis gebunden 12 Mark mit 30% Nachlaß

as Werk, eine Fortsetzung des im Vorjahre erschienenen Bandes "Zwölf Monate Kriegsverlauf" 2) ist wieder ein stattlicher Band von über 1200 Seiten. Er beschränkt sich nicht wie andere ähnliche Sammlungen nur auf die Wiedergabe der Generalftabsberichte, der Drahtmeldungen des Großen Sauptquartiers, des Oesterreichischen Generalstabs, der Türkischen und Bulgarischen Sauptquartiere und des W. T. B., sondern bildet eine Zusammenfassung des gesamten amtlichen Materials, das nicht nur für die Gegenwart Interesse hat, sondern für alle Zeiten eine nie versagende Quellensammlung sein wird. — Aus dem reichen Inhalte sei hier nur hingewiesen auf die amtlichen Attenstüde jur Vorgeschichte des Krieges (die deutsch-englischen Verhandlungen im Jahre 1912, das englisch-ruffische Marineabkommen ufw.), den deutsch-amerikanischen Notenaustausch, die Denkschriften der Raiserlich Deutschen Regierung über die Behandlung bewaffneter Rauffahrteischiffe, das Ergebnis der von deutscher Geite geführten Untersuchung über die Bernichtung der "Tubantia", eine Protestnote Desterreich-Ungarns gegen Angriffe feindlicher Unterfeeboote, die Erlaffe des Deutschen Raifers und des Raifers Frang Joseph, die dentwürdigen Reichstagsreden des Reichstanglers und des Staatsfefretars Dr. Belfferich. Aufgefangene frangosische Armeebefehle und die ausführlichen Rriegsberichte aus dem Großen Hauptquartier vervollständigen das Material der Kriegsereignisse im zweiten Jahr.

Der Band enthält somit eine Geschichte des zweifen Kriegsjahres.

In dem geschmadvollen, mehrfarbig ausgestatteten Einband gereicht das Wert jeder Bücherei zur Bierde.

Ein Probeexemplar auf beiliegendem Bestellzettel mit 50 Prozent Barrabatt bis 1. Oktober 1916.

3ch tann nur bar liefern!

Berlin, im September 1916.

Carl Heymanns Verlag.