

**WICHTIG!****FÜR DIE KÜNSTLERISCH EMPFINDENDE DAME!**

Der mit dem September-Heft abschliessende 16. Jahrgang „Stickerei- und Spitzen-Rundschau“ liegt nunmehr als selbständiges Buchwerk unter dem Titel:

**STICKEREIEN UND SPITZEN**

gebunden vor. Er umfasst neben vielen interessanten Textbeiträgen gegen 600 Abbildungen, dabei Sepia-Tondrucke u. farb. Blätter. Daneben mehrere Original-Pausen zu unmittelbarer Nacharbeit .....

**Preis** in grau Leinen, elegant gebunden, mit Schwarzdruck **M. 20.-**

Einige Sonderdrucke auf stärkerem Papier sind, in Original-Japan gebunden mit Goldprägung für je M. 24.- zu haben. Diese Luxus-Ausgabe kann ausnahmslos nur bar mit 30% Rabatt geliefert werden. Die einfachen Bände zu M. 10.- stellen wir befreundeten Häusern in 1 Expl. bedingungsweise zur Verfügung und bitten auf beifolgendem Bestellzettel zu verlangen.

Dieses reizende Buchwerk verkauft sich leicht an jede Dame von Geschmack!



Einbanddecken zur Stickerei- und Spitzen-Rundschau müssen im Preise auf M. 2,25 ord., M. 1,75 bar erhöht werden.



VERLAGSANSTALT ALEXANDER KOCH • DARMSTADT

Statt Rundschreibens.



**Ein Kriegsbuch besonderer Art.**  
Gegen die Geschichtslüge Demosthenes und gegen die modernen Advokatenpolitiker.

Um Mitte September erscheint:

**Aus einer alten Advokatenrepublik**  
(Demosthenes und seine Zeit)

Mit einem Anhang: **Der Krieg als Erwecker literarischer Kunstformen.**

Von

**Dr. Engelbert Drerup,**

Professor an der Universität Würzburg.

211 Seiten gr. 8°. Brosch. M. 6.- ord.

Wer im Lichte des Weltkrieges die Reden des Demosthenes, unbeirrt durch ihre pathetische Geste, als zeitgeschichtliche Dokumente prüft und den Demosthenes selbst als Politiker und Führer der Advokatenpartei nicht nach seinen eigenen selbstgefälligen Urteilen, sondern nach den harten Tatsachen der geschichtlichen Entwicklung wertet, wird in ihm gar bald den Meister der klingenden Phrase erkennen, der durch seine ausserordentliche rednerische Kunst — einem Asquith ähnlich — den Mangel fruchtbarer politischer Ideen und die Skrupellosigkeit seiner politischen Methoden zu verdecken versteht. Gar häufig auch wird er überrascht sein durch die auffallenden Parallelen, die der Kampf der radikalen Advokatenrepublik Athen gegen König Philipp von Makedonien, dem Balkan-Preussen jener Zeit, mit den weltgeschichtlichen Ereignissen unserer Tage bietet.

So hat das neue Buch Drerups, der unter den Kennern der Demostheneszeit heute in der ersten Reihe steht, einen eigenen Reiz dadurch, dass es nicht nur die romantische Geschichtslüge Demosthenes zertrümmert, sondern auch den gegenwärtigen Kampf der „Advokaten gegen Könige“ mit dem Lichte geschichtlicher Erkenntnis beleuchtet, das für den Ausgang des gewaltigen Ringens tröstliche Zukunftshoffnungen erweckt.

**Für dieses an Alphilologen, Politiker, Juristen, Historiker, alle höher Gebildeten**

absatzfähige interessante Buch bitte ich lebhaft zu interessieren. Das Werk erscheint gleichzeitig als Bestandteil der „Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums“.

Paderborn, 31. August 1916.

**Ferdinand Schöningh.**