

§ Klischeemarkt §

Photographische Aufnahmen
für illustrierte Werke, Zeitschriften
und Artikel von Städteansichten,
Denkmälern, Landschaften, Persön-
lichkeiten, bemerkenswerten Ge-
bäuden usw. liefern und fertigen
wir durch eigene Presse-Photo-
graphen. Wir übernehmen auch
derartige Aufträge zur Anfertigung
von Aussen- und Innenaufnahmen
nach besonderen Wünschen und
verwerten vorteilhaft Bilder und Auf-
nahmen Ihres Verlages auf Wunsch
auch bei anderen Verlegern.

Berlin 68, Alte Jakobstr. 24
Presse Photo-Vertrieb.
P. Wagner.

Ende dieser Woche bringen wir zur Versendung:

ERNST UEHLI

DIE GEBURT DER INDIVIDUALITÄT AUS DEM MYTHOS ALS KÜNSTLERISCHES ERLEBNIS RICHARD WAGNERS

Es handelt sich hier nicht um eine künstlerische Würdigung von Richard Wagners Werken, die bereits in ergiebiger und gründlicher Weise vorliegt, sondern um die Würdigung des Mythos und der Sage in dem angedeuteten Sinne und um Richard Wagners Erleben derselben.

Um Richard Wagners Erlebnisse nicht von der Seite des Kunstwerkes, sondern von derjenigen des Mythos und der Sage zu zeigen, werden diese aus einem neuen, anders gearbeteten Erlebniszusammenhang herausgeholt, als dies bisher der Fall war. Der Schwerpunkt der Darstellung kommt daher auf die Schilderung der nordisch-germanischen Mythologie und eines Teiles der germanischen und keltischen Sage in Gestalt von mystischen Handlungen zu liegen. Was sich aus einer solchen Betrachtung ergibt, kann die Geburt der Individualität aus dem Mythos genannt werden: Wagner wird in den Mittelpunkt dieser Erlebnisse hineingestellt; sie bilden die Grundelemente einer mystischen Biographie.

Geheftet M. 3.— ord., 2.10 no., 2.— bar, geb. M. 4.— ord., 2.80 no., 2.70 bar

In Anbetracht der zahlreich eingegangenen Bestellungen bedauern wir, nur beschränkt bedingt liefern zu können, und danken wir den Herren Kollegen im Voraus für freundliche Verwendung.

Hans Sachs-Verlag / München

Schellingstrasse 46