

Ⓩ

In Kürze erscheint in unterzeichnetem Verlage in vornehmer Wiedergabe

Ⓩ

ein monumentales Bildwerk von  
**Fritz August von Kaulbach**



Deutschland — August 1914

nach dem Gemälde von Prof. Fritz August von Kaulbach, München

Diese Germania, im Krieg entstanden und vollendet, das ist Deutschland in diesem Krieg; in Flammen des Weltbrandes schreitend, jung und licht, alles an alles setzend und doch ruhig und gefasst, unbeugsamen Mut und unerschütterliche Zuversicht im Blick. Eine jugendlich schöne, gewappnete Germania, ein Heldenweib mit wehendem Blondhaar und mit trotzigem Mut in den Zügen, eine Germania, die mit blankem Schwert und reinem Schild des Reiches Grenzen schützt.

Der vom Künstler beabsichtigte Eindruck ist völlig erreicht. Wir haben in dem Bilde ein Kunstwerk ersten Ranges vor uns; einstimmig von der Kritik gewürdigt, von dem u. a. die „Münchner Neueste Nachrichten“ schreiben:

|| eine sehr sympathische Schöpfung, die in ihrer geschmackvollen, vornehmen Art von der Mehrzahl der Gemälde zeitgeschichtlichen Charakters, die wir seit August 1914 zu sehen bekamen, günstig abfällt.

Das farbenprächtige Kunstblatt — ein Farben-Lichtdruck in großem Format, Bildgröße  $57\frac{1}{2} \times 75$  cm, auf Kupferdruck, Karton-Format  $90 \times 120$  cm — eine Faksimile-Wiedergabe

**vom Künstler als mit dem Original übereinstimmend**

anerkannt — kostet

Mark 30. — ord., Mark 18. — bar und Freieremplare 11/10.

Außerdem gelangen die ersten 50 Abzüge als **„Vorzugsdrucke“**, auf Japan gedruckt, numeriert und vom Künstler eigenhändig signiert zum Preise von à Mark 100 ord., Mark 65. — bar

zur Ausgabe. Über die außergewöhnliche Absatzfähigkeit dieser hervorragenden Kunst-Erscheinung dürften sich Worte erübrigen.

Leipzig

Otto Gustav Zehrfeld