

Reinhard Volkers

[Z]

zwei Sammlungen Kriegslieder:

Der heilige Zorn und Troß Tod und Teufel

40 Pfg. ord., 30 Pfg. netto, 25 Pfg. bar u. 11/10

50 Pfg. ord., 35 Pfg. netto, 30 Pfg. bar u. 11/10

verdienen, daß sie ins Volk kommen, „denn seine Freude und sein Leid sprechen sie in glücklichster Weise aus“, so urteilt die Königsberger Allgemeine Zeitung und schreibt ferner:

„Mit diesen Gedichten ist der Verfasser als ein wahrhaft Berufener in die bunte Reihe der Kriegsdichter getreten. Deutsche Lieder nennt Volker seine Gedichte, und aus stolzer heißer Vaterlandsliebe heraus sind sie mit glühender Begeisterung für die deutsche Sache geschrieben. Vom Heldenmut unserer blauen Jungen singen sie, von nächtlichen Meeresfahrten dem Feind entgegen, von deutschen Reitern in fernen Kolonien, von jubelndem Sieg und stillem Soldatentod. Dem Kaiser bringt Volker ein Gedicht voll Liebe und Verehrung dar, und mit grimmen Humor wird der Besuch der Zeppeline und U-Boote bei John Bull besungen. Kann man Volker ein größeres Lob sagen, wenn man feststellt, daß er sich manchmal dem Volkslied nähert? Wie ein Lied aus „Des Knaben Wunderhorn“ mutet uns das rührend-schlichte von der „Soldatenbraut“ an und noch manches andere, in Form und Inhalt gleich schöne Stück könnte man nennen . . .“

|| Verlangen Sie ungesäumt reichlich in Kommission und legen Sie gut aus. Die beiden Bücher werden sich täglich spielend leicht verkaufen. ||

Reinhard Volker ist bestens und weit bekannt durch seine hervorragenden Beiträge in den „Fliegenden Blättern“.

Zettel anbei.



Verlag „Das Größere Deutschland“ G. m. b. H.
Dresden. Abtlg. Buch-Verlag



Literarisches Institut, Leipzig

[Z] Wir empfehlen zu weiterer tätiger Verwendung:

Illustriertes Kochbuch

von

L. Kurth,

Lehrer der Kochkunst in Berlin.

Preisgekrönt auf der Kochkunstausstellung in Berlin.
Mit 133 in den Text gedruckten Abbildungen.
Sechzehnte, verbesserte und vermehrte Auflage.

Dieses anerkannt vorzügliche Kochbuch erfüllt auch in der Jetztzeit seinen Zweck infolge der

Reichhaltigkeit und Mannigfaltigkeit
• der darin enthaltenen Rezepte. •

Für die feine wie für die bürgerliche Küche gleich gut geeignet, wird es gern gekauft, und eine tätige Verwendung dafür lohnt daher immer. Wir bitten darum und stellen Handlungen, welche die große Absatzfähigkeit etwa noch nicht kennen, ein Exemplar in Kommission zur Verfügung. Auf die günstigen Bezugsbedingungen verweisen wir noch besonders. Bei den Barfortimenten in Leipzig und Berlin auf Lager.

[Z] Soeben erschien:

Wie bilde ich meine Stimme aus?

Beiträge zu einer Stimmbildungslehre
von

Willy Meyer-Sanden,

Regiff. d. Verein. Stadttheater in Chemnitz.

Preis M 1.50, bar 1.— u. 11/10.

Die klare, knappe und leichtverständliche Ausdrucksweise macht die Schrift zu einem wertvollen Hilfsmittel für Sänger und solche, die es werden wollen.

Die Broschüre verkauft sich spielend aus dem Schaufenster!

Da die erste Auflage zu Ende geht, kann ich z. Zt. nur noch bar liefern.

Ferner bitte ich um erneute Verwendung für die in meinem Verlage erschienenen humoristischen Bücher von

Max Karl Böttcher:

Lachende Helden, Weiteres v. d. Front. Preis
M 2.—, 1.35 no. u. 11/10.

Hoheit dichtet! Humor. Roman a. d. Hoffl.
Preis brosch. M 2.—, 1.35 u.
9/8; geb. M 3.—, 2.— u. 9/8.

Walther Berlinische, Verlag, Chemnitz.