

Zwanzig Jahre im Dienste der Kunst!

Mit dem Oktober-Heft dieses Jahres eröffnet Alexander Koch's führende „Deutsche Kunst und Dekoration“ ihren 20. Jahrgang. Ein scharf geschliffener, getreuer Spiegel deutschen Kunstlebens hat sie in den Jahren ihres Bestehens der freien Entwicklung von Kunst und Kunstgewerbe, sowie der einzigartigen Entfaltung deutschen Gewerbetreibendes wertvolle Dienste geleistet. Nicht gering ist ihr Anteil an dem Vorprung, den deutsche Kunst und Wohnkultur vor anderen Völkern am Weltmarkte haben und den uns unsere Feinde so beneiden. Die Hefte der letzten Jahrgänge der

„DEUTSCHE KUNST UND DEKORATION“

sind die besten Beweise dafür, daß deutsche Kultur nicht nur besteht, nein, mitten im dunkelsten aller Kriege triumphierte sie in ihren reich sprudelnden Friedenswerken. In alter Kraft und bekannter Frische beginnt mit dem Oktober-Heft 1916 ein neuer Jahrgang. Das Heft mußte wegen seines besonders vielseitigen Inhaltes als Doppelheft ausgegeben werden, es ist in seinem Hauptinhalt dem Meister der Malerei

MAX LIEBERMANN

gewidmet und bietet **43** der wichtigsten Bilder seiner Hand, davon 10 als Kunstbeleg und 2 in farbiger Wiedergabe. Aus dem weiteren Inhalt des Eröffnungsheftes heben wir hervor: Ein modernes Landhaus in Bad Harzburg, erbaut von Engel von Seidl-München. Mit 25 Bildern Außen-Architekturen und Innerräumen. Künstlerische Lichtbilder von Karl Schenker · Stickereien und Spitzen · Neue Arbeiten der „Wiener Werkstätte“: Blumen-schalen · Kassetten · Lampen · Uhren · Gläser und Emailarbeiten · Schmuckgegenstände · Hebräer Spielwaren · Krieger-Denkmäler in Österreich und vieles Andere

Insgesamt **150** Bilder, dabei **24** farbige und Sepiaton-Kunstbeilagen

Einzel-Preis dieses Doppel-Heftes **M. 4.-** Der Jahrespreis bleibt der gleiche: jährlich **M. 24.-**, halbjährlich **M. 12.-**



FRAGEN SIE IHREN BUCHHÄNDLER
WANN ERHÄLT MAN DIESE BÜCHER?
DARMSTÄDTER KUNSTZEITSCHRIFTEN

Die Aufmerksamkeit für Werke der Kunst ist durch den Krieg nicht erloschen, ja nach unseren Beobachtungen eher gewachsen! Schöpft doch ein jeder aus den unerschöpflichen Quellen der Kunst gern Kraft und Stärke in diesen schweren Zeiten! Sie werden beim Durchblättern des Heftes gewiß die Überzeugung gewinnen, daß auch aus Ihren Kreisen niemande Mühe! Wir gewähren Rabatte bis zu **40%**.

Sie verdienen an einem Bezieher **6.-** Mark
an zwei Beziehern **14.40** Mark

Werbe-Prospekte fehlen wegen Papiermangel - wollen Sie bitte durch Ihre Bestimmung zu einer sachgemäßen Vertriebstätigkeit benutzen und

Im September 1916

VERLAGSANSTALT ALEXANDER KOCH · DARMSTADT-LEIPZIG.



DEUTSCHE KUNST
UND DEKORATION

WIRTSCHAFTLICHE
KUNST UND
KUNSTGEWERBE
ZEITSCHRIFT
DARMSTADT
LEIPZIG
Erste Heft im 20. Jahrgang
Erscheinungstag: 1. Oktober 1916
Preis: 4 Mark
(Nach dem Ausland Porto-Zuschlag)