

Zwanzig Jahre im Dienste der Kunst!

Mit dem Oktober-Heft dieses Jahres eröffnet Alexander Koch's führende Zeitschrift „Deutsche Kunst und Dekoration“ ihren 20. Jahrgang. Ein scharf geschliffener, getreuer Spiegel deutschen Kunstlebens hat sie in den Jahren ihres Bestehens der freien Entwicklung von Kunst und Kunstgewerbe, sowie der einzigartigen Entfaltung deutschen Gewerbetreibendes wertvolle Dienste geleistet. Nicht gering ist ihr Anteil an dem Vorsprung, den deutsche Kunst und Wohnkultur vor anderen Völkern am Weltmarkte haben und den uns unsere Feinde so beneiden. Die Hefte der letzten Jahrgänge der

„DEUTSCHE KUNST UND DEKORATION“ haben in ihren reich sprudelnden Friedenswerken, im kriegsbedingten Stillstand der Kunst und Kunstgewerbe, sowie in der Entwicklung der freien Entwicklung von Kunst und Kunstgewerbe, sowie der einzigartigen Entfaltung deutschen Gewerbetreibendes wertvolle Dienste geleistet. Nicht gering ist ihr Anteil an dem Vorsprung, den deutsche Kunst und Wohnkultur vor anderen Völkern am Weltmarkte haben und den uns unsere Feinde so beneiden. Die Hefte der letzten Jahrgänge der

„DEUTSCHE KUNST UND DEKORATION“

sind die besten Beweise dafür, daß deutsche Kultur nicht nur besteht, nein, mitten in alter Kraft und bekannter Frische beginnt mit dem Oktober-Heft 1916 ein neuer Jahrgang. Das Heft mußte wegen seines besonders vielseitigen Inhaltes als Doppelheft ausgegeben werden, es ist in seinem Hauptinhalt dem Meistern der Malerei

sind die besten Beweise dafür, daß deutsche Kultur nicht nur besteht, nein, mitten in alter Kraft und bekannter Frische beginnt mit dem Oktober-Heft 1916 ein neuer Jahrgang. Das Heft mußte wegen seines besonders vielseitigen Inhaltes als Doppelheft ausgegeben werden, es ist in seinem Hauptinhalt dem Meistern der Malerei

MAX LIEBERMANN

gerühmt und bietet 43 der wichtigsten Bilder seiner Hand, davon 10 als Kunstbeispiel hervor. Ein modernes Landhaus in Bad Harzburg, erbaut von dem Künstlerische Lichtbilder von Karl Schenker · Stickereien und Spitzen · Lampen · Uhren · Gläser und Emailarbeiten · Schmuckgegenstände ·

gerühmt und bietet 43 der wichtigsten Bilder seiner Hand, davon 10 als Kunstbeispiel hervor. Ein modernes Landhaus in Bad Harzburg, erbaut von dem Künstlerische Lichtbilder von Karl Schenker · Stickereien und Spitzen · Lampen · Uhren · Gläser und Emailarbeiten · Schmuckgegenstände ·

Insgesamt 150 Bilder, dabei 24 farbige und Sepiaton-Kunstbeilagen

Einzel-Preis dieses Doppel-Heftes M. 4.-

Abonnementpreis bleibt der gleiche: jährlich M. 24.-, halbjährlich M. 12.-



Die Aufmerksamkeit für Werke der Kunst ist durch den Krieg nicht ein jeder aus den unerschöpflichen Quellen der Kunst gern kreuzen des Heftes gewiß die Überzeugung gewinnen, daß auch aus Ihrer Gewinn an einer stattlichen Kontinuation rechtfertigt

Sie verdienen an einem Bezieher 6.- Mark
an zwei Bezieher 14.40 Mark

Werbe-Prospekte fehlen wegen Papiermangel - wollen Sie bitte zu einer sachgemäßen Vertriebstätigkeit benutzen und

VERLAGSANSTALT ALEXANDER KOCH · DARMSTADT-LEIPZIG.

men, ja nach unseren Beobachtungen eher gemachsen! Schöpft doch Ihre Stärke in diesen schweren Zeiten! Sie werden beim Durchblättern der Arbeitsfelde unserer Zeitschrift noch neue Leser zuzuführen wären. Ihr unermüdete Mühe! Wir gewähren Rabatte bis zu 40%.

Sie verdienen an zehn Bezieher 84.- Mark
an zwanzig 192.- Mark

Originalheft, das Ihnen in entsprechender Anzahl zur Verfügung steht, Ihre Bestellung auf den hier beiliegenden Zetteln geben.

Im Oktober 1916

VERLAGSANSTALT ALEXANDER KOCH · DARMSTADT-LEIPZIG.

