

Ruhmeshalle deutscher Arbeit in der österreichisch-ungarischen Monarchie

Inhaltsübersicht:

- | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Adam Müller-Guttenbrunn, Wien: Karl der Große und die Ostmark. | Adam Müller-Guttenbrunn, Wien: Die Schwaben in Südungarn. |
| Adam Müller-Guttenbrunn, Wien: Österreich — eine deutsche Kolonie. | Privatdozent Dr. Hans Tietze, Wien: Die Kunst der Renaissance und der Barocke in Österreich. |
| Dr. Richard von Kralik, Wien: Die deutsche Arbeit der Babenberger. | Dr. Richard von Kralik, Wien: Joseph II., der Deutsche. |
| Dr. Richard von Kralik, Wien: Deutsche Staatsgründungen in Ungarn und Böhmen. | Feldmarschalleutnant Franz Rieger, Wien: Die Wehrmacht als Kulturträgerin. |
| Dr. Richard von Kralik, Wien: Die deutsche Heldensage in Österreich. | Direktor Dr. Hermann Ubell, Linz: Die deutschen Volkstrachten. |
| Dr. Richard von Kralik, Wien: Die österreichischen Minnesinger. | Adam Müller-Guttenbrunn, Wien: Das deutsche Theater in Österreich-Ungarn. |
| Dr. Richard von Kralik, Wien: Die deutsche Arbeit der Habsburger. | Privatdozent Dr. Leop. Siefelder, Wien: Die Wiener medizinische Schule. |
| Dr. Paul Buberl, Wien: Die romanische Kunst in Deutschösterreich. | Professor Dr. Karl Hoffmeister, Wien: Der deutsche Bauer und die Landwirtschaft. |
| Professor Dr. Josef Neuwirth, Wien: Gotische Kunst in Österreich. | Professor Dr. Karl Hoffmeister, Wien: Das deutsche Handwerk und die Städte. |
| Professor Dr. Hans Semper, Innsbruck: Tiroler Kunst im 16. Jahrhundert. | Direktor Julius Leisching, Brünn: Das Kunsthandwerk und die Kunstindustrie. |
| Dr. Anton Schlossar, Graz: Deutsche Arbeit in Steiermark, Kärnten und Krain. | Reinh. E. Petermann, Wien: Wissenschaftliche Fahrten und Unternehmungen. |
| Professor Dr. R. Fr. Kaindl, Graz: Deutsche Ansiedelung und deutsche Kulturarbeit in Ungarn. | Dr. Richard von Kralik, Wien: Der deutsche Charakter der Stadt Wien und ihrer Bürgermeister. |
| Professor Dr. Josef Neuwirth, Wien: Die deutsche Kunst in Böhmen, Mähren und Krakau. | Professor Ferdinand von Feldegg, Wien: Die Wiener Baukunst des 19. Jahrhunderts. |
| Bischof D. Friedrich Teutsch, Hermannstadt: Die Siebenbürger Sachsen. | Professor Dr. Heinz Tomasek, Wien: Deutsch-österreichische Malerei im 19. Jahrhundert. |
| Professor Dr. R. Fr. Kaindl, Graz: Deutsche Kulturarbeit in Galizien und der Bukowina. | Kustos Dr. Wilhelm Englmann, Wien: Wiener Denkmalkunst. |
| Professor Dr. D. B. Ludwig, Klosterneuburg: Die deutschen Klöster und Stifte in Österreich. | Dr. Richard von Kralik, Wien: Die deutsche Literatur in Österreich. |
| Direktor Dr. Franz Schnürer, Wien: Die Habsburger als Mäzene und Sammler. | Max Morold und Theodor Antropp, Wien: Die deutsche Tonkunst in Österreich. |
| Professor Dr. Wilhelm Bauer, Wien: Die ältesten deutschen Universitäten und das Hochschulwesen in Österreich. | Dr. Otto J. Bryk, Wien: Die technischen Leistungen Österreichs. |
| Professor Dr. Michael Haberlandt, Wien: Deutsche Volkskunst in Österreich. | K. k. Staatsarchivar Dr. Viktor Thiel, Graz: Der deutsche Kaufmann in Österreich-Ungarn. |
| Dr. Richard von Kralik, Wien: Deutscher Humanismus in Österreich. | Carl Junker, Wien: Die Kulturarbeit des deutschen Buchhandels. |
| Dr. Richard von Kralik, Wien: Das große Zeitalter Leopolds I. | Professor Dr. August von Botawa, Wien: Die deutsche Schutzarbeit in Österreich. |
| | Professor Dr. Paul Samassa, Klosterneuburg: Die Deutschen der Donaumonarchie im Weltkrieg 1914/1916. |

Deutsche Verlags-Anstalt in Stuttgart