

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Bach, Joh. Seb., Konzert (Am.). Tripelkonzert No. 2 f. Pfte. Fl. u. V. m. Streichquintettbegltg bearb. v. Max Reger. Pftest. 3 *M* n. Fl.- u. V.-Solost. à 1 *M* n. 4 Orch.-St. à 60 *S* n.
Gläser, Paul, Du deutsches Volk, steh fest! f. 4stimm. gem. Chor. Part. 1 *M* n. St. 60 *S* n. 8°.
Liszt, Franz, Christus. Oratorium. Klavierauszug m. Text. 4 *M* n.
— Die Legende von der heil. Elisabeth. Oratorium. Klavierauszug m. deutsch-engl. Text. 4 *M* *n.
— 20 ausgewählte Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. rev. v. Eugen d'Albert. Ausg. hoch, mittel, tief. à 1 *M* 20 *S*.

Max Brockhaus in Leipzig.

Pfitzner, Hans, Op. 26. Fünf Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Gebet. No. 3. Neue Liebe. No. 5. Mailied. Ausg. f. tiefe St. à 1 *M* 80 *S* n.
Pfitzner, Hans, Op. 25. No. 1. Der Trompeter f. Bar. (m. Männerchor ad lib.) u. gr. Orch. Part. 12 *M* *n. Orch.-St. 14 *M* *n. Ausg. f. Gesang m. Pfte bearb. v. Felix Wolfes. 2 *M* n.

Ernst Germann & Co. in Leipzig.

Schoene, Adolf, Op. 10. No. 3. Winterträume, f. S. m. Pfte. 1 *M* 20 *S*.
— Op. 67. Var. über »Komm, lieber Mai, und mache« (Volkslied v. Mozart) f. Pfte. 3 *M* 50 *S*.

Richard Hoppe in Breslau.

Müller-Prenn, Fritz, Ich wandle durch die Auen, f. 1 Singst m. Pfte. 1 *M* 50 *S* n.
Pulvermacher, Benno, Reiterlied f. Männerchor. Part. u. St. 70 *S*; f. 1 hohe od. 1 tiefe Singst. m. Pfte. à 30 *S* n. 8°.
Schicha, Paul, Op. 3. Weihnacht f. Frauentertzeit od. Chor. Part. 1 *M* 50 *S* n. 3 Singst. 90 *S* n. 4 Streichst. 1 *M* 20 *S* n.
— Die Leipziger Schlacht, f. Knaben- od. Frauenchor. Part. u. St. 8°. 1 *M* 60 *S* n.
Schnabel, M., Op. 22. Jung Deutschlands Söhne, schützt eure Ostmark, f. 1 mittlere Singst. m. Pfte. 1 *M*. (Komm.-Verl.)
Seeliger, Herm., Op. 18. No. 1. Die deutsche Mutter, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 *M* 50 *S* n.
Thomale, Max, An meine Frau, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 *M* 50 *S* n.

C. F. Kahnt Nachf. in Leipzig.

Franck, Joh. Wolfgang, 20 geistliche Lieder f. 1 Singst. m. Pfte od. Org. hrsg. v. Carl Riedel. Neue, nach den Orig. bearb. u. erweiterte Ausg. v. Joh. Dittberner. 1 *M* 50 *S* n.

Brüder Mändl in Wien.

Ehrenstein, J., I halt mi an mei' Zimmerfrau. Jux-Marsch f. Pfte m. Gesang. 1 *M* 50 *S* n.
Fiebrich, F. P., Lieder u. Gesänge f. 1 Singst. m. Pfte. Op. 87. Goldblondig Liebchen. Op. 98. Wenn du ein feines Mädle hast. Op. 112. Du bist mein Märchen. Op. 114. Unterm Kahlenberg. Op. 123. Wer einmal geküsst. Op. 142. Schwester Michaela. à 1 *M* 50 *S* n.
Weinstabl, Carl, Zerst a wengerl, dann a bisserl. Kuplet m. Pfte. 1 *M* 50 *S* n.

R. Müller-Gyr Söhne in Bern.

Krenger, J. Rud., Emmental, grüss Gott, f. gem. Chor. Part. 8°. 20 *S* n.

Carl Rühle's Musikverlag in Leipzig.

Germanus, R. W. C., Wenn wir Soldaten heimwärts zieh'n (In der Heimat, da gib's ein Wiederseh'n). Neue volkstüml. Soldatenweise (Gedicht v. Felix Marquart) f. 1 od. 2 Singst. m. Pfte od. Laute (Gitarre) od. f. Pfte allein. (Ausg. Rühle Nr. 3582.) 20 *S* n.

Fritz Schuberth jun. in Leipzig.

Bauer, Luis, Liebesliedlein, f. 1 Singst. m. Pfte. 80 *S*.
Lehnert, Rob., Sturm-Marsch f. Pfte. 1 *M* 20 *S* n.; f. Militärmusik. 2 *M* n.
Stühler, Albert, Op. 16. Im Walde, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 *M*.
— Op. 17. Fünf Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Zuflucht. 1 *M*. No. 2. Abendlied. 1 *M*. No. 3. Zarathustras Lied. 80 *S*. No. 4. Votivtafel. 1 *M*. No. 5. Stille nach dem Sturm. 1 *M*.
— Op. 18. Fünf Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Vör Dör. No. 2. Sag', ich liess' sie grüssen. No. 3. Tod in Aehren. à 80 *S*. No. 4. Von dem Turme im Dorfe. 1 *M*. No. 5. Ave Maria. 1 *M*.

Tischer & Jagenberg G. m. b. H. in Cöln a. Rh.

Ruch, H., Drüben am Wiesenrand, u. K. Ramrath, Reiterlied f. Salonorch. 2 *M* n.

Universal-Edition A.-G. in Wien.

Bittner, Julius, Streichquartett No. 2 (Es) Stimmen. 6 *M* n.
Finke, Fidelio F., Eine Reiter-Burleske f. Pfte. 2 *M* 50 *S* n.
Foerster, Jos. B., Op. 98. Maskenspiel des Eros f. Pfte. 2 *M* 50 *S* n.
Klenau, Paul v., Klein Ida-Walzer aus dem Ballet »Klein Idas Blumen« f. gr. Orch. 6 *M* n.

B. Anzeigen-Teil.**Geschäftliche Einrichtungen und Veränderungen**

Buch-Haus Charlottenburg W. Boehmer
Charlottenburg, Schillerstr. 83,
und Steglitz, Düppelstr. 31
Grosso- und Commissionsbuchhandlung
Fernsprecher: Steinplatz 5677,
Bankkonto: Deutsche Bank, Dep.-Kasse O. P.

p. p.

Unter obiger Firma errichtete ich am 1. Oktober ein neues buchhändlerisches Unternehmen, das ich hiermit dem Verkehr über Leipzig anschliesse. Meine Kommission übernahm die Firma Carl Fr. Fleischer in Leipzig.

Ich hoffe, die früheren mannigfachen Beziehungen zum Verlagsbuchhandel, während meiner beruflichen Selbstständigkeit in Rosenthal bei Berlin und in Hermedorf bei Berlin, wieder aufnehmen und in der Folge zu lebhaften gestalten zu können. Mit reichlichen Mitteln ausgestattet, werde ich bestrebt sein, meine Handlung gut auszubauen und den Verkehr mit dem Verlagsbuchhandel zu einem beiderseitig zufriedenstellenden zu gestalten. Die Herren Verleger bitte ich, mir Rechnungskonto zu eröffnen und mir sogleich Verlagskataloge, Lagerverzeichnisse und Vertriebsmaterial für zugkräftige Lieferungswerke, sodann für ferner alle Anzeigen über Neuerscheinungen regelmäßig zugehen zu lassen.

Hochachtungsvoll und ergebenst

Charlottenburg, den 12. Oktober 1916

W. Boehmer**Antiquariat****Helbing & Lichtenhahn in Basel**

Wir übernehmen das bisher unter unserer Firma, aber seit Jahren durch den kürzlich verstorbenen Herrn E. von Wattenwyl auf eigene Rechnung geführte

Antiquariat

und werden dasselbe auf breiterer Basis weiter ausbauen.

Angebote aus dem Gebiete Helvetica sind uns stets erwünscht.

Antiquariatskataloge in dreifacher Anzahl direkt erbeten.
= Eigene Kataloge des sehr umfangreichen Lagers in Vorbereitung. =

Im Einverständnis mit dem bisherigen Herrn Kommissionär übernehme ich die Vertretung für die Firma:

Fritz Ernsting,
Eidel, Kr. Gelsenkirchen.

Hochachtungsvoll

Leipzig, den 12. Oktober 1916.
Wilhelm Drey.

Wir übernehmen mit heutigem Tage die Kommission der Firma
W. Menzger, Buchhandlung,
Magdeburg,
Kaiser Wilhelm-Str. 13.

Leipzig, den 13. Oktober 1916

Otto Maier G. m. b. H.