



≈ Klischeemarkt ≈

Photographische Aufnahmen
von Szenenbildern, Bühnen-
dekorationen, mimischen Cha-
rakterstellungen von Bühnen-
künstlern aus Bühnenwerken alter
und neuester Zeit in Strichzeichnung
und Autotypie. Muster von Klischee-
abzügen und Angebote an

Franz Wulf, Verlag
Warendorf i./Westf.



Das bereits in dritter, stark vermehrter und verbesselter Auflage erschienene Werk von

Z Dr. Ernst Röthlisberger
a. o. Professor der Rechte an der Universität Bern

Der interne und der internationale Schutz des Urheberrechts in den Ländern des Erdalls

hat allseitig beifällige Aufnahme gefunden, da es in knapper und übersichtlicher Form alles
Wissenswerte auf dem Gebiete des Urheberrechts enthält.

Gebestet M. 5.— ord., M. 3.50 netto, M. 3.50 bar

In Ganzleinen gebunden M. 6.— ord., M. 4.— bar

Wir bitten das verehrliche Sortiment, sich für das Werk lebhaft zu verwenden und es allen
Interessenten vorzulegen. Als solche kommen in Frage: Schriftsteller, Komponisten, bildende
Künstler und sonstige Autoren, Bibliotheken, Handelskammern, Konsulate, Gerichte,
Professoren, Richter, Rechtsanwälte usw.

Hierbei machen wir noch besonders darauf aufmerksam, daß wir das Werk auch **gebunden**
führen; bedingt können wir jedoch nur gebestet und nur in beschränkter Anzahl liefern.

Roter Bestellzettel anbei!

Verlag des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

