

- Robert Peiß in Gamburg (Saale).** 7190
Kranz: Kriegs-Geschichten. Heiteres und Ernstes für schwere Zeit. 1 M.
- H. Piper & Co. in München.** 7206
*Bredt: Sittliche oder unsittliche Kunst. 5. Aufl. 1 M 80 S; geb. 2 M 80 S.
*Esswein und von Heymel: Toulouse-Lautrec. 3. Aufl. Geb. 4 M.
*Hausenstein: Der nackte Mensch in der Kunst. 3. Aufl. 3 M; geb. 4 M.
- Schlesische Verlagsanstalt (vorm. Schottlaender) G. m. b. H. in Berlin.** 7207
*Rideamus: Billis Werdegang. Neudruck. 2 M 50 S; geb. 3 M 50 S.
*— Lauter Lügen. Neudruck. 2 M 50 S; geb. 3 M 50 S.
*— Lenz und Liebe. Neudruck. 2 M 50 S; geb. 3 M 50 S.
*— Reinfälle. Neudruck. 2 M 50 S; geb. 3 M 50 S.
*— Wilde Sachen. Neudruck. 2 M 50 S; geb. 3 M 50 S.
*— Berliner Välle. Neudruck. 2 M 50 S; geb. 3 M 50 S.
*— Kleinigkeiten. Neudruck. 2 M 50 S; geb. 3 M 50 S.
*— Guglielmo's Brautfahrt. Neudruck. 2 M 50 S; geb. 3 M 50 S.
*— Die Erfindung der Sittlichkeit. Neudruck. 2 M 50 S; geb. 3 M 50 S.
- Schuster & Loeffler in Berlin.** 7199. 7204. 05
Dahms: Schumann. Biographie. 3. Aufl. 12 M; geb. 14 M.
Decsey: Hugo Wolf. Biographie. 2. Aufl. in einem Bande. 7 M 50 S; geb. 9 M.
Hille: Gesammelte Werke. 3. Tauf. 8 M; geb. 10 M.
Kapp: Liszt. Biographie. 5. Aufl. 7 M 50 S; geb. 9 M.
Schleicher: Meyßenbug-Biographie. 2. Tauf. 5 M; geb. 6 M 50 S.
Specht: Mahler. Biographie. 4. Aufl. 7 M 50 S; geb. 9 M; in Leder 12 M.
Steinitzer: Richard Strauss. Biographie. 7. Aufl. 4 M; geb. 5 M; in Leder 8 M.
- Karl Siegmund in Berlin.** 7213
*Stramberg: Oberin und Schwester. 1 M 50 S; geb. 2 M.
- Union Deutsche Verlagsgesellschaft in Stuttgart.** U 1
*Jugendgarten, Der. Bd. 41. Geb. 5 M 75 S.
*Koch: Die Bollrad's in Südwest. Geb. 5 M 25 S.
- Vaterländische Verlags- u. Kunstanstalt in Berlin.** 7202
Dennoch fröhliche Weihnachten. 20 S.
Dose: Die Minenfalle. 1 M.
Keller, S.: Lebendige Worte. 3. Aufl. 3 M 50 S.
Pollitt: Auf Hindenburg's Spuren nach Rußland hinein. 1 M 25 S.
Weichert: Jetzt erst recht Weihnachten. 15 S.
- Verlag der Evangel. Gesellschaft in Stuttgart.** 7217
Schreckenbach: Die Pfarrfrau von Schönbrunn. Eine Erzählung aus dem siebenjährigen Kriege. 5.—6. Tauf. Geb. 2 M 50 S.
- Verlag des Allgemeinen Deutschen Sprachvereins in Berlin.** 7216
*Pietich: Gottfried Wilhelm Leibniz. Abhandlung über die beste philosophische Ausdrucksweise. 1 M.
- Verlag Neue Jugend in Berlin.** 7200
*Jugend, Neue. Oktoberheft: Sondernummer Theodor Däubler. 50 S.
- Kurt Wolff Verlag in Leipzig.** 7193—95
Geschichtsbücher, Neue. 2 M 50 S; kart. 3 M; geb. 3 M 50 S.
Edschmidt: Timur. Drei Novellen.
Eulenberg: Sonderbare Geschichten.
Kesser: Die Stunde des Martin Jochnner.
Meyrink: Fledermäuse.
Schmitz: Der Säugling und andere Tragikomödien.
— Das Buch der Katastrophen.
Sylvester: Peter van Pier, der Prophet.
- Franz Bárd & Bruder in Wien.**
Dub, Oskar, Immelmann. Deutsches Fliegerlied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 S n.; f. Salonorch. 8°. 2 M n.
Fall, Richard. Die kleine Titipin — Niente. Chansons f. 1 Singst. m. Pfte. à 1 M 50 S n.
Molnár, Michael, Op. 16. Nixentänze. 5 Vortragsstücke f. Pfte. 1 M 50 S n.
Otvös, Adorjan, Heut muss ich mein Mäderl haben! Lied f. Salonorch. 8°. 1 M 50 S n.
Rebner, A., Op. 41. Blaue Adria. Lied f. Salonorch. arr. v. Gust. Richter. 8°. 2 M 50 S n.
— Op. 42. Gretel, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 S n.
Reményi, Béla, Siehst du den Stern am Himmel stehn. Lied f. Salonorch. 8°. 2 M n.
- Fritz Baselt in Frankfurt a/M.**
Einblattdrucke. No. 78. Voigt, Henny, Unsere Feldgrauen. No. 80. Laepple, J., Erntesege, f. 2 S. u. A. à 30 S; in Partien à 10 S n.
- Richard Birnbach in Berlin.**
Jessel, Léon, Op. 278. Kadettenstrieche. Charakterstück f. Salonorch. v. Alfr. Pagel. 2 M 50 S n.
Krome, Herm., Berlin, mein Berlin. Intermezzo f. Orch. 3 M n.; f. Salonorch. 2 M 50 S n.
- Aug. Cranz in Leipzig.**
Museum. Sammlung der beliebtesten Ouv., Tänze, Märsche, Salonstücke u.s.w. in Form von Trios f. Pfte, V. u. Vcello. No. 1—3, 5—16, 27. à 1 M 20 S n. bis 2 M 10 S n.
Salonorchester. Sammlung. Wagner, Rich., arr. v. Rich. Atzler. No. 611. Rienzi: Einleitung u. Gebet. 1 M 80 S n. No. 614. Meistersinger: Vorspiel. 3 M n. No. 615. Lohengrin: Einleitung zum 3. Akt u. Brautchor. 2 M n. No. 617. Siegfried: Waldweben. 2 M n. No. 680. Ziehrer, C. M., Op. 366. Alt Wien. Walzer. 2 M n. No. 700. Mozart, W. A., Ouv. Entführung aus dem Serail. 3 M n. No. 706. Lehár, F., Der erste 102er Reg.-Marsch. 1 M 50 S n. No. 729. Bachmann, Rud., Mackensen-Marsch. 1 M 50 S n. gr. 8°.
Strauss, Eduard, Op. 79. Doctrinen Walzer f. kl. Orch. (Odeon No. 1080.) gr. 8°. 2 M 40 S n.
Strauss, Josef, Op. 283. Rudolfs-Klänge. Walzer f. kl. Orch. (Odeon No. 1079.) gr. 8°. 2 M 40 S n.
Ziehrer, C. M., Op. 366. Alt-Wien. Walzer f. kl. Orch. (Odeon No. 1078.) gr. 8°. 2 M 40 S n.
- Ludwig Doblinger in Leipzig.**
Schubert-Berté, Das Dreimäderlhaus. Singspiel. Grosses Polpourri arr. v. A. Ischpold f. oesterr. Militär- u. deutsche Infanteriemusik. 10 M n.; f. deutsche Blechmusik. 8 M n.; f. Z. arr. v. A. Wanjek in Wiener u. Münchener St. à 2 M n.
— Violin-Album v. Th. Holzhei (m. Text) f. V. 1 M 50 S n.; f. 2 V. 2 M n.
- Drei Masken-Verlag G. m. b. H. in Berlin-München.**
Gilbert, Fahrt ins Glück. Operette. Klavierauszug m. Text. 10 M n.
- Carl Ebling in Mainz.**
Gortler, Albert, Der »Deutschland« Amerikafahrt, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 2 M 80 S.
- Robert Fischer in Dresden.**
Ohlsen, Emil, Op. 140. Soldatenrast (Rendez-vous). Soldatenliedermarsch f. Orch. 2 M 50 S n.; f. Salonorch. 1 M 80 S n.
- Julius Hainauer in Breslau.**
Gräsner, R., Kriegsgedächtnislied (Treuer Gott, zu dir allein). No. 2 f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 80 S n.
- Wilhelm Hansen in Leipzig.**
Chopin, Fr., Op. 72. Nocturne (Em.). f. V. u. Pfte v. Issay Mitnizky. 2 M.
Friedman, Ign., Masques p. Piano. No. 1. Les Révérences. Menuet. 2 M n. No. 2. Ariette. 2 M n. No. 3. Masovienne. Danse polonaise. 3 M n. No. 4. Orientale. 2 M n. No. 5. Pierrette. Air de Ballet. 2 M n.
Halvorsen, Joh., Op. 31. Suite ancienne. Orch.-St. 12 M n.
Henriques, Fini, Air f. V. u. Pfte. 3 M.
Liljefors, Ruben, Sänger f. 1 St. m. Pfte. No. 1. De tysta sångerna. 2 M 50 S. No. 2. Februarschnee. 1 M 75 S. No. 3. Schliesse mir die Augen beide. 1 M 50 S. No. 4. Blumenlied. 2 M. No. 5. Om du vore. 1 M 75 S.
Melartin, Erkki, Praeludien f. Pfte. 3 M.
— Op. 87. Noli me tangere. Stimmungsbilder f. Pfte. 3 M.
Mitnizky, Issay, Op. 8. Ich halte ihr die Augen zu, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 S.
Olsen, Otto, Op. 6. Rhapsodie danoise f. Orch. Part. 8 M n.
Palmgren, Selim, Das Spinnrad, f. Pfte. 2 M.
Rózycki, Ludomir, Polnische Tänze f. Pfte. No. 1, 2. à 2 M. No. 3. 2 M 50 S.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Letztes Verzeichnis 1916, No. 246, S. 6971.)

Apollo-Verlag in Berlin.

Rossini, G., Ouv., Tancred arr. v. M. Rhode f. Orch. 3 M n.; f. Salonorch. 2 M n. 8°.

Rich. Banger Nachf. (A. Oertel) in Würzburg.

Baumbach, W., Op. 10. Wenn die Weihnachtsglocken klingen. Melodisches Tonstück f. Pfte zu 4 Hdn. 1 M 50 S; f. Pfte u. V. 1 M 50 S; f. Pfte u. 2 V. 1 M 80 S.

Kunkel, Max Jos., Op. 55. Weihnachtsfrieden, f. Pfte zu 4 Hdn. 1 M 50 S; f. Pfte u. V. 1 M 50 S; f. Pfte u. 2 V. 1 M 80 S.