

BRUNO CASSIRER · BERLIN

Ⓜ

Fertig liegt vor:

Philipp Otto Runges
Zeichnungen und Scherenschnitte
in der Kunsthalle zu Hamburg

Eingeleitet von

Gustav Pauli

Mit 35 Bildertafeln, darunter 2 farbigen. Einband mit Benutzung von
Entwürfen Runges von E. R. Weiß.

Preis gebunden Mk. 12.—

Ich kann bedingt nur ausnahmsweise liefern.

Die meisten Zeichnungen Runges, bekanntlich eines bahnbrechenden Meisters der deutschen Kunst aus dem Anfang des XIX. Jahrhunderts, werden in der Hamburger Kunsthalle aufbewahrt. Das gab dem verdienstvollen Leiter der Kunsthalle, Gustav Pauli, der auch in dieser Hinsicht das Erbe Lichtwarks, des Wiederentdeckers Runges, verwaltet, Gelegenheit, die Bedeutung dieses deutschen Künstlers in einem Punkte zu zeigen, wo sie fast stärker in die Erscheinung tritt, als in seinen Bildern. Man kann den Zeichner Runge mit Recht als den Klassiker des deutschen Nazarenertums bezeichnen. Er gehört nicht nur der Hamburger, sondern der gesamten deutschen Kunst.