



Herdersche Verlagshandlung • Freiburg i. B.



Soeben sind erschienen:

Gottes Schlachtfeld

Ein Jahrgang Fünfminutenpredigten aus der Kriegszeit

Von

Gaudentius Koch

Kapuziner

Einbandzeichnung von Eduard Stritt

Steif broschiert M. 2.— ord., 1.40 netto, 1.33 bar.

Auf 12—1 Freieemplar.

Der Vorzug dieser Predigten besteht darin, daß sie in kurzer, scharfumrissener Form irgend einen praktischen Gedanken eindringlich zum Vortrag bringen. Dem Verfasser war es darum zu tun, etwas Nützliches zu sagen und dies kräftig und deutlich für jedermann.

Dem deutschen Volke

Deutsche Kriegsworte für das deutsche Friedenswerk

Von

Franz Schröngamer-Heimdal

Einbandzeichnung von Eduard Stritt

M. 1.80 ord., 1.26 netto, 1.20 bar. Kartoniert M. 2.20 ord., 1.54 netto, 1.47 bar.

Auf 12—1 Freieemplar.

„Dem deutschen Volke“ nennt Schröngamer-Heimdal seine neuen Kriegsaufsätze. Auch dieses Büchlein wird seinen Weg machen und seinen Wert behalten. Es zeigt „dem deutschen Volke“, was es mit dem „deutschen Wesen, an dem die Welt einmal genesen soll“, auf sich hat. Kein Geringerer als Professor Eduard Engel hat dem Verfasser in einer spontanen Zuschrift seine wärmste Anerkennung für seine Kriegsbücher ausgesprochen, die zu den „reiffsten, besten und schönsten“ der Zeit gehören. Möge auch dieses Büchlein wie des Verfassers „Kriegssaat und Friedensernte“, „Helden der Heimat“ und „Mein Dorf im Krieg“ in viele tausend Hände kommen und von deutschen Herzen aufgenommen werden!

Wir waren drei Kameraden

Kriegserlebnisse

Von

Wilhelm Spengler

Mit einer Einführung von Universitätsprofessor Dr. Wittkop, Freiburg i. Br.

Einband von Eduard Stritt

Kartoniert M. 2.20 ord., 1.54 netto, 1.47 bar.

Auf 12—1 Freieemplar.

In seiner Einführung in Spenglers Buch äußert sich Professor Dr. Wittkop: Spengler „ergriff mich jählings. Hier war jene Erlebnis- und Schreibart, die ich suchte: eine ungehemmte, unmittelbare, dramatische Farbigkeit und Bewegtheit der Darstellung, ein gänzlich Angewolltes, Unliterarisches und eben darum eine heilige Wahrheit und erschütternde Gewalt. Auf mein Anraten entstand dieses Buch, das ich dem deutschen Volke empfehle, weil es in seiner Herzenwahrhaftigkeit und schlichten, farbigen Anschauungs-, Erinnerungs- und Darstellungskraft wie wenige Kriegsbücher Sinn und Gestalt der ersten Kriegsmomente ausspricht und aufbewahrt.“