

Baumgärtner's Buchhandlung, Leipzig

Z Für Weihnachten als hervorragend schöne Festgeschenke empfohlen (roter Zettel):

Polychrome Meisterwerke der monumentalen Kunst in Italien

vom V. bis XVI. Jahrhundert.

Zwölf Tafeln 55/69,5 cm in reichem Farbendruck mit erläuterndem Text in vier Sprachen, herausgegeben von HEINRICH KÖHLER. In zwei eleganten Mappen. Preis 120 Mark.

1. San Giovanni in Fonte, Ravenna. — 2. San Miniato presso Firenze. — 3. Capella Palatina in Palermo. — 4. Il Duomo di Orvieto. — 5. La Libreria in Siena. — 6. Camera della Segnatura, Roma. — 7. Stanza d'Eliodoro in Roma. — 8. Le Loggie di Raffaele nel Vaticano, Roma. — 9. San Pietro in Roma. — 10. La Cappella Sistina nel Vaticano, Roma. — 11. Loggia nel Palazzo Doria, Genova. — 12. Sala del Collegio nel Palazzo Ducale, Venezia.

Barock, Rokoko und Louis XVI. aus Schwaben und der Schweiz.

Herausgegeben von Wilhelm Kick, Architekt. 80 Tafeln 35:48 cm in Lichtdruck nebst 8 Tafeln Grundrisse und Durchschnitte. Zweite, neu durchgesehene Auflage. In eleganter Mappe 40 Mark.

Architektonische Motive in Barock und Rokoko.

100 Tafeln 35:48 cm in Lichtdruck. In eleganter Mappe 40 Mark.

Herausgegeben von Johann Zeyer. Zweite, neu durchgesehene Auflage.

Fridericianisches Barock. Fürstliche, kirchliche u. bürgerl. Baukunst

vom Ende des 17. bis zum Ausgang des 18. Jahrhunderts. Herausgegeben von O. Kloeppel. Zweite Auflage. 88 Tafeln 25:37 cm in Lichtdruck mit einleitendem Text. In Mappe 24 Mark.

Schloss Ansbach. Barock- u. Rokoko-Dekorationen a. d. 18. Jahrhundert.

Herausgegeben von Prof. Otto Lessing, Mitglied der Königl. Akademie der Künste zu Berlin. Zweite, neu durchgesehene Auflage. 104 Tafeln 35:48 cm in Lichtdruck nebst einleitendem Vorwort des Herausgebers. In eleganter Mappe 40 Mark.

Rokokomotive.

Entworfen und herausgegeben von Robert Koch, Architekt. 48 Tafeln 34,5:46 cm in Lichtdruck. In Mappe 24 Mark.

Zopf und Empire aus Mittel- und Nord-Deutschland.

Vollständig in zwei Mappen zu 20 Mark, je 90 Tafeln 25:35 cm in Autotypie nebst einleitendem Text enthaltend. Auf einmal fest bezogen 30 Mark.

Herausgegeben von Carl Zetzsche, Architekt.

Architektur und Raumkunst. Ausgeführte Arbeiten nach Entwürfen

von Professor Albin Müller, Mitglied der Künstlerkolonie Darmstadt. 100 Tafeln 32:38 cm in Lichtdruck nebst Geleitwort von Professor Theodor Volbehr. In eleganter Mappe 40 Mark.

Der Dom zu Köln und seine Kunstschatze.

Mappe 60 Mark.

Herausgegeben von Dr. Arthur Lindner. 50 Tafeln mit illustr. Text. In eleganter

Geschichte der Baukunst vom Mittelalter bis zur Neuzeit

Ein Handbuch von Dr. D. Joseph, Professor an der neuen Universität Brüssel

Zweite, verbesserte und vermehrte Auflage. — Drei Bände mit 1752 Abbildungen.

:: Band I, II: Altertum, Mittelalter, Neuzeit. — Band III: XIX. Jahrhundert. ::

Jeder Band gebunden 16 Mark. Band I/III geb. auf einmal fest bezogen 26 Mark.

Mit Ausnahme von Köhler, Polychrome Meisterwerke und Lindner, Dom zu Köln, werden sämtliche Ausgaben auch à condition abgegeben und wollen Sie gefälligst verlangen. — Bei Barbezug 33 $\frac{1}{2}$ Prozent und 7/6.

Z Soeben erschienen:

Die Normalprofile für Formeisen ihre Entwicklung und Weiterbildung

von Dr.-Ing. H. Fischmann

80 Seiten, 4^o, mit vielen Abbildungen, Tabellen und 4 Tafeln

Preis \mathcal{M} 10.— ord., \mathcal{M} 7.50 no. (nur bar)

Als Abnehmer kommen Bau- und Walzwerkingenieure in Frage.

Wir bitten zu verlangen.

Düsseldorf Verlag Stahleisen m. b. H.

Preiserhöhung

Von heute an muß ich auch den Ladenpreis von

Andersen, Märchen und Geschichten

4 Bände in Leder gebunden
von \mathcal{M} . 22.— auf \mathcal{M} . 28.— erhöhen.

Eugen Diederichs Verlag in Jena