

KARL ROBERT LANGEWIESCHE



Bildnisse aus drei Jahrhunderten

der alten deutschen und der alten niederländischen Malerei, herausgegeben von Karl Scheffler. Erstes bis Vierzigstes Tausend.
„Es steht der deutsche Mensch vor uns, der so sehr verdient geliebt zu werden und der es dem Fremden doch so schwer macht, ihn zu lieben, der ewig unsicher ist und diese Unsicherheit auf andere überträgt, der aber eben durch die stete Unzufriedenheit mit sich selbst eine ewige Entwicklung hat und langsamer altert als andere Völker: den der Weltgeist, um seines faustischen Dranges willen, zu einem der wichtigsten Arbeiter am Lebensgebäude der Menschheit erwählt hat.“

Weihnachten 1916

DIE BLAUEN BÜCHER / SIEBEN BANDE UND MEHR / GEMISCHT 41 ½ ¢