

Ⓜ

Soeben wurde ausgegeben:

Ⓜ

Reineke Fuchs

von

Goethe

Mit 54 Holzschnitten von
Walther Klemm

Numerierter Vorzugsdruck in 650 Exemplaren.

Das Werk wurde in der alten Drugulin-Fraktur in der Offizin von W. Drugulin in Leipzig gedruckt. Der Umfang beträgt 26 Bogen. Format 24:36 cm. Nr. 1 bis 150 ist auf starkem van Geldernbütteln abgezogen und in der Großbuchbinderei S. Fikentscher, Abteilung für Handbindkunst, in Ganzleder mit der Hand auf hohe Bünde gebunden. Subskriptionspreis 150 Mark. Nr. 151 bis 650 ist auf deutschem Bütteln gedruckt und in Halbleder gebunden. Subskriptionspreis 35 Mark

In dem Buch ist durch innige Zusammenarbeit von Kunst und Handwerk ein illustriertes Buch geschaffen, das als ein Monument urdeutscher Buchkunst dastehen wird, zum Trost auf das Kriegsjahr, das sein Entstehen wohl erschweren, nicht aber verhindern konnte. Die Holzschnittvignette vor und nach jedem Gesang ist die Brücke von dem monumentalen Satz in der alten Drugulin-Fraktur zum Vollholzschnitt, die beide zu einer Einheit verbindet. Die Holzschnitte bedürfen für den, der Walther Klemm als Tierzeichner kennt, keiner Empfehlung. Es sind Tiere von echtem Schrot und Korn, nicht die behäbig maskierten Menschen, wie sie ein Kaulbach u. a. m. gaben, Tiere, wie sie leben und leben, von einer überzeugenden Charakteristik, von starkem Temperament — Geschöpfe, in denen alles, von der angstvollsten Qual bis zum neckischen Humor, reiche Ausdrucksformen findet. Das weitgehende Interesse, das dem Werk entgegengebracht wird, läßt mich schon in den Tagen des Erscheinens nur noch über eine ganz gering begrenzte Anzahl verfügen. Ich bitte die Herren, die noch nicht bestellt haben, ihre Bestellung möglichst durch Telegramm aufzugeben, da der schöne Druck wohl schon in Kürze vergriffen sein wird.

Prospecte bitte zu verlangen.

Gustav Kiepenheuer Verlag, Weimar