Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel

Anzeigenpreise auf dem Umschlag für Mitglieder: die erste Seite 100 Mark (nur im ganzen), die zweite Seite 60 Mark (eine ganze Seite), 32 Mark (eine halbe Seite), 18 Mark (eine viertel Seite). Anzeigen auf dem Umschlag für Nichtmitglieder: die erste Seite 150 Mark (nur im ganzen), die zweite Seite 90 Mark (eine ganze Seite), 50 Mark (eine halbe Seite), 26 Mark (eine viertel Seite). Anzeigen auf der dritten und vierten Umschlagseite werden wie Inserate im Innern des Börsenblattes berechnet.

Beilagen: Weißer und roter Bestellzettelbogen, wöchentliches Verzeichnis der erschienenen und der vorbereiteten Neuigkeiten des deutschen Buchhandels mit Monatsregister, monatliches Verzeichnis der Neuigkeiten des deutschen Kunsthandels m. Jahresregister, monatliches Verzeichnis der neuen u. geänderten Firmen, monatliches Verzeichnis der Vorzugspreise, Subskriptionspreise, Serien- und Partiepreise usw., halbmonatliches Verzeichnis der zurückverlangten Neuigkeiten, drei Vierteljahrs- und ein Jahres-Inhaltsverzeichnis.

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Umschlag zu Nr. 300. Leipzig, Donnerstag den 28. Dezember 1916. 83. Jahrgang.

8000 Stück in 6 Wochen verkauft!

Ⓩ Als überaus zugkräftig und leichtverkäuflich erweist sich also:

Max Macks lustiges Filmbuch – das erste Buch vom Kino!

Zur Ausgabe gelangt 9. bis 12. Tausend:

Der führende deutsche Filmregisseur

Max Mack

schickt dieses erste Buch vom Lichtspiel in die Welt, in dem er mit seinen Mitarbeitern

Hans Brennert
Ewald André Dupont
Rudolf Kurtz
Arthur Landsberger

zu kecken Zeichnungen von

Lutz Ehrenberger

liebenswürdige Bosheiten verstreut und zu eigenen Aufnahmen aus der Filmwerkstatt mit

(Verkl. Wiedergabe des prächtigen vierfarbigen Titelbildes)

Aus dem Inhalt:

Die Börse der Phantasie
Kinometerdichter
Filmdeutsch
Film-Cafés
Dramaturgen
Die Herren im weißen Kittel
Filmweibchen
Das Reich der Jupiterlampe
Die Arbeit im Glashaus
Freiaufnahmen
Filmpresse
Menschen vor der Leinwand

75 Illustrationen nach Originalzeichnungen und besonders interessanten Film-Aufnahmen

schlagendem Witz und künstlerischer Laune alle Geheimnisse der Filmwelt ausplaudert

Zehn künstlerische Bildnisse von **Maria Carmi / Tatjanah Irrah / Hella Moja / Mia May / Erna Morena / Maria Orska / Resl Orla / Henny Porten / Rita Sacchetto / Hanni Weise**

schmücken neben anderen hübschen Bildern das ebenso amüsante wie interessante Buch, das allen Freunden heiterer Kunst Stunden angenehmster Unterhaltung bieten wird

Ladenpreis M. 2.50, M. 1.60 bar und 11/10

Wir bitten um gefl. weitere Verwendung!

Berlin SW. 68 — Dr. Eysler & Co. (G. m. b. H.)

Auslieferung für Österreich-Ungarn bei: Buchhandlung Hermann Goldschmiedt, G. m. b. H. in Wien I