



Kaiser Wilhelm II. im Felde.
Naturaufnahme. Kniebild.

Zum Geburtstag unseres Kaisers

empfehlen wir unser beliebtes

Kaiserbild in Felduniform und Pelzmantel

Das Kniebild, oval, ist in drei Ausgaben erschienen:

- I. **Volksausgabe.** Schnellpressen-Tiefdruck. Bildgröße 40:28 cm, Kartongröße 59:45 cm Preis 1 Mark ord., —.60 netto bar
In schwarzem oder dunkelrotem Ovalrahmen 6.— ord., 3.60 netto bar
In Bronze oder dunkel Eiche, oval 7.50 ord., 4.50 netto bar
- II. **Große Luxus-Ausgabe.** Handpressen-Kupferdruck, auf chines. Papier, einfarbig. Bildgröße 40:28 cm, Kartongr. 73:56 cm Preis 5 Mark ord., 3.— netto bar
In schwarzem oder dunkelrotem Ovalrahmen 10.— ord., 6.— netto bar
In Bronze oder dunkel Eiche, oval 11.50 ord., 6.90 netto bar
- III. **Kleine Luxus-Ausgabe.** Handpressen-Kupferdruck, auf chinesischem Papier, Bildgröße 23:16,5 cm, Kartongr. 36:25 cm Preis 1 Mark ord., —.60 netto bar
In schwarzem oder dunkelrotem Ovalrahmen 4.— ord., 2.40 netto bar
In Bronze oder dunkel Eiche, oval 5.— ord., 3.— netto bar

Die gerahmten Ausgaben können zu den hier angebotenen billigen Preisen nur noch so lange geliefert werden, wie der Vorrat reicht. Sobald nach Räumung des Lagers neue Einrahmungen hergestellt werden müssen, werden die Preise eine Steigerung um mindestens 33¹/₃ % erfahren, weil die Rahmenfabriken ihre Preise in den letzten Monaten mehrmals aufgeschlagen haben.

Das Brustbild, viereckig, ist in folgenden Ausgaben erschienen:

- I. **Volksausgabe.** Schnellpressen-Tiefdruck. Bildgröße 46:32 cm, Kartongröße 59:45 cm Preis 1 Mark ord., —.60 netto bar
In dunklem Eichenrahmen mit gleichfarbigen Blattverzierungen, 65:42 cm M. 8.— ord., 4.80 netto bar
- II. **Große Luxus-Ausgabe.** Handpressen-Kupferdruck, einfarbig, auf chin. Papier, Bildgr. 46:31,5 cm, Kartongr. 73:56 cm Preis 5 Mark ord., 3.— netto bar
In dunklem Eichenrahmen mit gleichfarbigen Blattverzierungen, 65:42 cm M. 12.— ord., 7.20 netto bar
- II. **Große Luxus-Ausgabe.** Farbiger Handpressen-Kupferdruck auf Büttenskart., Bildgr. 46:31,5 cm, Kartongr. 73:56 cm Preis 12 Mark ord., 7.20 netto bar
In dunklem Eichenrahmen mit gleichfarbigen Blattverzierungen, 65:42 cm M. 20.— ord., 12.— netto bar
- III. **Kleine Luxus-Ausgabe.** Einfarbig. Handpressen-Kupferdruck auf chin. Papier, Bildgr. 23:16,5 cm, Kartongr. 36:25 cm Preis 1 Mark ord., —.60 netto bar
In dunklem Eichenrahmen mit gleichfarbigen Blattverzierungen, 29,5:20,3 cm M. 5.— ord., 3.— netto bar
- III. **Kleine Luxus-Ausgabe.** Farbiger Handpressen-Kupferdruck auf Büttenskarton, Bildgr. 23:16,5 cm, Kartongr. 45:35 cm Preis 4 Mark ord., 2.40 netto bar
In dunklem Eichenrahmen mit gleichfarbigen Blattverzierungen, 29,5:20,3 cm M. 8.— ord., 4.80 netto bar

Die neuen, für uns besonders geschaffenen Aufnahmen müssen als ganz vorzüglich bezeichnet werden und haben sich schon jetzt einen Ehrenplatz in jedem deutschen Haus errungen. Vom Bildnis des Kaisers wurden bereits weit über tausend Stück an das Königliche Oberhofmarschallamt für eignen Gebrauch Seiner Majestät geliefert, und selbst namhafte Künstler benutzten unsere Originalaufnahme wiederholt als Vorlage für ihre Kaiserbildnisse: wohl der beste Beweis für die unübertroffene Porträtähnlichkeit und hervorragende Ausführung unserer Bilder.



Kaiser Wilhelm II. im Felde.
Naturaufnahme. Brustbild.



Originalradierung von Hans Weyl.

Kaiser Wilhelm II. im Felde

Originalradierung von Hans Weyl.

Bildgröße 73:57 cm. 100 Frühdrucke auf Japan-Büthen, Papiergröße 95:65 cm vom Künstler eigenhändig unterzeichnet á 60 Mark ord., Mark 36 netto.
Schriftdruck auf chinesischem Papier, Papiergröße 105:79 cm, 20 M. ord., 12 M. netto.

Der beispiellose Erfolg, den unser Kaiserbildnis in allen Gauen des deutschen Vaterlandes und weit darüber hinaus auch im neutralen Ausland gefunden hat, veranlaßte uns zur Veröffentlichung dieser vornehmen großen Ausgabe in Radierung von erster Künstlerhand. Hans Weyl, als Graphiker aufs beste bekannt durch seine prächtigen Bildnisradierungen unserer Dichter und Musiker, hat mit diesem neuen Blatt ein Meisterwerk der Radiernadel geschaffen. Mit flotten, sicheren Strichen ist der lebenswahre Ausdruck festgehalten und eine überraschende Porträtähnlichkeit erzielt worden.

Als sichtbares Zeichen seiner Allerhöchsten Zufriedenheit hat der Kaiser den ersten Probedruck unterzeichnet: „Ein Mann mit Gott ist stets in der Majorität.“

In gleicher Ausführung und Größe sind auch die Porträtadierungen „Kronprinz Wilhelm“ und „Generalfeldmarschall von Hindenburg“ erschienen.

== Wir bitten zu verlangen. ==

BERLIN SW 68
Zimmerstr. 36-41

August Scherl G. m. b. H.
Abteilung Kunstverlag.

Illustrierter Prospekt über unsere Bildnisfolge „Deutschlands Führer in großer Zeit“ auf Wunsch unberechnet und portofrei.