

Max Liebermann, Die Phantasie in der Malerei

Vierte Auflage.

Preis geb. M. 3.50

Hans Mackowsky, Christian Daniel Rauch

Eine reichillustrierte Monographie

Preis geb. M. 3.—

Gustav Pauli, Philipp Otto Runge

Zeichnungen und Scherenschnitte in der Kunsthalle zu Hamburg. Mit Bildtafeln, darunter zwei farbigen. Einband mit Benutzung von Entwürfen Runges von E. R. Weiß.

Preis geb. M. 12.—

Christian Morgenstern, Melancholie

2. Auflage. Einband von Karl Walser

Preis M. 2.50, geb. M. 3.50

Antonin Proust, Erinnerungen an Manet

Mit 24 Abbildungen

Preis geb. M. 6.—

Karl Scheffler, Talente

Ein Quartband mit 108 zum Teil farbigen Abbildungen

Preis geb. M. 16.—

Karl Scheffler, Menzel: Der Mensch — Das Werk

Zweite Auflage. 3. u. 4. Tausend. Ein Band in Quartformat mit 130 Abbildungen, reichem typographischem Schmuck von Menzel und einem farbigen Titelbild. Deckel von Emil Preetorius

Preis geb. M. 12.—

Max Slevogt, Ein Kriegstagebuch

Mit 37 Bildern, Aquarellen und Zeichnungen vom westlichen Kriegsschauplatz, darunter acht farbige Blätter.

Preis geb. M. 12.— ord.

Heinrich Tessenow, Hausbau und dergleichen

Mit 104 Zeichnungen und Photographien eigener Arbeiten

Preis M. 10.—, geb. M. 12.—

Immanuel Kants Werke

In Gemeinschaft mit Herm. Cohen, A. Buchenau, Otto Suck, Albert Görland, S. Kellermann herausgegeben von Ernst Cassirer

Gesamtausgabe in 10 Bänden und 2 Erläuterungsbänden

Sieben Bände liegen vor

Preis M. 9.—, in Halbleder geb. M. 12.50

Subskriptionspreis M. 7.—, gebunden M. 10.—