Hermann A. Wiechmann

Buch- und Kunstverlag, München, Siselastraße 21

zeigt an, daß in seinem Verlage im Februar erscheinen:

Karl Kanig
Lebensrunen des deutschen Volkes

Mit acht Original-Holzschnitten von Walter Klemm

Germanische Urlandschaft mit Gehöft – Dombau – Auffahrt des Wagen durch das Stadttor – Die Hansa – Ein Ketzer wird zum Scheiterhaufen geführt – Erster Eisenbahnviadukt und Dorf – Der Flieger – Moderner Industriebau (Leipziger Bahnhof)

Format des Buches 44 : 33 cm, der Holzschnitte 27,8 : 20 cm. Der Text ist auf Bütten gedruckt, die Original-Holzschnitte v. d. Pan-Presse auf Strathmore-Papier abgezogen. Einband v. Hübel & Denck, Leipzig

Einmalige Auflage 300 Exemplare

Pappband 80 Mark :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: Ganzpergament 100 Mark

---

Acht Holzschnitte von Walter Klemm
zu Karl Kanigs Lebensrunen des deutschen Volkes

Ausgabe auf echtem Japan-Papier vom Künstler gezeichnet

Einmalige Auflage 10 Exemplare

Papiergröße 40 : 30 cm, Bildgröße 27,8 : 20 cm :: :: In Mappe 200 Mark

Ausgabe auf Strathmore-Papier vom Künstler gezeichnet

Einmalige Auflage 25 Exemplare. Papiergröße 42 : 31 cm, Bildgröße 27,8 : 20 cm.

In Mappe 150 Mark :: :: :: :: :: Spätere Preiserhöhungen bleiben vorbehalten

Die Bedeutung Walter Klemms macht jede Empfehlung überflüssig

Weißer Verlangzettel