

Der neue Jahrgang der „Zat“

Monatschrift für die Zukunft deutscher Kultur

Preis vierteljährlich M. 3.50 beginnt am 1. April

Ⓩ Inhalt des Aprilheftes!

Christian Morgenstern, Lest Lagarde
 Eugen Diederichs, Heimatdienst
 Wagner-Roemmich, Vom Stil des neuen Steuergeistes
 Walther Koch, Ur-Burschenschaft
 Karl Bröger, Das Gesicht des Krieges
 Carl Albrecht Bernoulli, Der Geist des schweizerischen Heeres
 Lou Andreas-Salome, Insekt und Krieg
 D. Seinig, Über Stimmung
 Rudolf von Delius, Entscheidende Bücher

Umschau:

Paul Th. Hoffmann, Romantische und klassische Lebenshaltung
 Walther von Molo, Das Nationale und die Kunst
 Ina Seidel, Albrecht Schaeffer
 Herman Hefele, August Halm
 Erna Klotz, Tanzkunst
 Ernst Michel, Rhythmus und Geisteskultur
 Reinhold Regensburger, Deutschtum und Slawentum
 Otto Zarek, Eine Selbstverwaltung der Schüler in Berlin
 Bursa, Nationaler Studentendienst
 Paul Eberhardt, Deutschlands geistige Weltmachtstellung

Die Namen der Dichter: Lou Andreas-Salome, Carl Albrecht Bernoulli, Carl Bröger, Rudolf von Delius, Walter von Molo, Christian Morgenstern, Ina Seidel zeigen die stark künstlerische Betonung des ersten Heftes des neuen Jahrganges. Auch die weiteren Hefte werden sich in stärkerem Maße wie bisher mit künstlerischen Fragen in Architektur, bildender Kunst, Expressionismus u. a. beschäftigen. — In der „Zat“ handelt es sich nicht um Meinungen, sondern um ein Verhältnis zum Leben. Sie wendet den Geist von Fichte und Lagarde auf die Neugestaltung unseres religiösen, künstlerischen, sozialen und politischen Lebens an. Sie vertritt die neue Jugendbewegung.

Das Einzelheft kostet M. 1.20. Ich bitte regelmässig Hefte zum Einzelverkauf bedingt oder bar zu beziehen!

Eugen Diederichs Verlag in Jena