



B. Behr's Verlag (Friedrich Feddersen) Berlin

In Kürze erscheint: (Z)

Dr. Richard Volpers

Friedrich Schlegel

als politischer Denker und deutscher Patriot

Preis M. 5.—

Aus dem Inhalt:

- Politische und nationale Interessen der Frühzeit:** Heimat / Kindheit / Der Student / Neigung für Geschichte / Die Leipziger Zeit.
- Der Demokrat:** Einfluß der Karoline Böhme / Das Staatsideal nach den griechischen Studien / Die Beiträge zu Reichhardts Journalen / Studium und Pläne / Beziehungen.
- Die unpolitische Athenäumszeit:** Athenäumsfragmente / Der Dorotheenaussatz / Die Ideen / Schleiermacher und der Staat / Der Staat bei Novalis.
- Die Zeit der Resignation:** Die äußeren Verhältnisse / Die Prosaaufsätze / Die Gedichte.
- Zur Reaktion:** Die Vorbereitung zur Reise nach Frankreich / Die „Reise nach Frankreich“ in der „Europa“ / Die ersten patriotischen Gedichte / Die Franzosen / Widerwärtigkeiten in Paris / Das politische Programm der Lessingbücher / Die Kölner Freunde / Napoleon Bonaparte.
- Vor dem Zusammenbruch der deutschen Mächte:** Nach Köln / Napoleon in Köln / Das Leben in Köln / Friedrich Schlegel und das Volk / Bei der Frau von Staël / Wieder in Paris / Patriotisches Wirken in Köln / Die Vorlesungen über Politik und Staat.
- In den Unglücksjahren der Nation:** Brief an Caroline Paulus über politische Verhältnisse / Die äußere Existenz / Eine politische Mission in Preußen während des französisch-österreichischen Krieges / Preußen und das Berlinertum / Krieg 1806/7.
- Der Dichter und Prophet:** Entwicklung der Anschauung über Ziel und Aufgabe des künstlerischen Schaffens / Der „Dichtergarten“ / Aus der Kritik der Zeitgenossen / Karl von Hardenberg.
- Für das katholische Österreich:** Ein letztes Mal in Frankreich / E. M. Arndt's „Geist der Zeit“ / Wer soll der Retter sein? / Die Hinneigung zum Hause Habsburg und persönliche Hoffnungen / Der Abschied von Köln und die Konversion / Nach Wien / Das politische Programm in den Rezensionen für die „Heidelberger Jahrbücher“ / Friedrich Leopold Graf von Stolberg / Noch einmal: Nationale Kunst / Vor der Erhebung Österreichs 1809.

Anhang.

Unter dem Eindruck der machtvollen, aber auch so ahnungsvollen ersten Jahrhundertfeier der Erhebung der deutschen Nation gegen fremde Willkür und Unterdrückung ist dieses Buch entstanden.

In diesen Tagen voll Not und Tod, die uns aber auch wieder zu den Taaen der ehrlichsten Selbstbestimmung werden ruft man oft die Größen der deutschen Vergangenheit auf zu Zeugen und Helfern im Ringen um eine bessere Zukunft. Da ist es an der Zeit, auch eindringlich auf Friedrich Schlegel hinzuweisen, in dem Religion und Vaterland zu heiligem Bunde sich fügten. Er war der einflussreichste Anreger und der laute Kündler einer neuen Zeit nationalen Lebens, der niemand den Weg bahnte in gleichem Maße wie er. Wieviel muß ein solcher Mann uns heute zu sagen haben!

Ich bitte um Ihre freundliche Mitarbeit bei
+ der Verbreitung des trefflichen Buches +