



Ⓜ

Ⓜ

Als neues Bändchen erscheint demnächst

Rethel

Der Künstler und Mensch

Herausgegeben von Dr. Kurt Gerstenberg
Mit 25 Abbildungen. 70 Pfennig

Alfred Rethels Werke bilden den kraftvollen Abschluß der Deutschromantik. Die künstlerischen Instinkte dieser monumentalen Natur waren so rein, daß ihm nicht wie der Künstlerschar um Cornelius das Gedankliche an erster Stelle stand, sondern die künstlerische Form. Innere Klarheit wird immer als ein Wertmesser für den Künstler gelten dürfen, und selten ging einer seine Bahn mit solch unbeirrbarer Sicherheit schon in einer Zeit, wo andere noch suchend tasten. Es war, als wollte ihn das Schicksal im voraus dafür entschädigen, daß ihn in Jahren, wo andere reife Meister werden, schon die Nacht des Wahnsinns umschlang.

In unserem Bändchen nun kommt der Meister zu Worte nicht nur als der ungestüme Bildner der großen monumentalen Schöpfungen, sondern auch in seiner Eigenschaft als brillanter Erzähler, wie er sich namentlich in seinem Totentanz und den andern stimmungsvollen Holzschnitten offenbart. Ganz nahe aber tritt er uns in den Briefen, die abgedruckt sind und die in das so grandiose Auf und Ab dieses Künstler- und Menschenschicksals mit kräftigem Licht hineinleuchten.

Das neue Bändchen wird nicht minder Anklang finden als die 6 früher erschienenen, von denen innerhalb Jahresfrist über

300000 Exemplare

abgesetzt wurden. Bezugsbedingungen auf mitfolgendem Zettel.

Delphin-Verlag / München