



Nr. 4. Bildgrösse 24,8:31 cm



Nr. 1. Bildgrösse 31,5:31,5 cm



Nr. 5. Bildgrösse 24,8:31 cm

a) Handkupferdrucke:

- Nr. 1. Prinzessin und Gänsehirt . . . auf weiss Büften M. 7.— auf Japan M. 9.—
in schwarzem runden Rahmen (Profil-Rundstab) . . . M. 12.— bzw. M. 14.—
in schwarzem viereckigen Rahmen (ohne weissen Rand) M. 10.— bzw. M. 12.—
 - Nr. 2. Schwan kleb an auf weiss Büften M. 7.— auf Japan M. 9.—
in schwarzem viereckigen Rahmen (ohne weissen Rand) M. 11.— bzw. M. 13.—
 - Nr. 3. Rotkäppchen
 - Nr. 4. Schneewittchen
 - Nr. 5. Hänsel und Gretel
 - Nr. 6. Aschenbrödl
 - Nr. 7. Dornröschen
- } auf weiss Büften M. 6.— auf Japan M. 7.50
} in schwarzem viereckigen Rahmen (ohne weissen Rand)
} M. 9.— bzw. M. 10.50



Nr. 7. Bildgrösse 24,8:31 cm

b) Steindrucke:

- Nr. 8. „Eh' mein Kindchen erwacht . . .“ Preis M. 4.—
gerahmt in schwarzer Leiste . . . M. 13.— mit Glas, M. 10.— ohne Glas
- Nr. 9. Die Schaukel } auf Kupferdruckkarton (weiss oder gelb) M. 2.— pro Blatt
- Nr. 10. Die Spröde } auf Japan-Papier M. 5.— pro Blatt
- Nr. 11. Stelldichein } in schwarzem runden Rahmen (Profil-Rundstab)
- Nr. 12. Zwiegespräch } M. 5.— bzw. M. 8.—

Rabatt 40% — von Blättern 13/12 gemischt in gleicher Preislage — auf Rahmen keine Freixemplare.

In diese Preise ist die vom deutschen Kunstverleger-Verein festgesetzte Preiserhöhung bereits inbegriffen.

Infolge der ständig steigenden Preise der Rohmaterialien müssen wir uns ev. Erhöhung der Rahmenpreise vorbehalten.

Ludwig Möller, Kunstverlag, Lübeck

Inh.: Wilhelm Möller und Ludwig Resch.



Nr. 3. Bildgrösse 24,8:31 cm



Nr. 6. Bildgrösse 24,8:31 cm



Nr. 2. Bildgrösse 24,8:48,5 cm