



Schulwissenschaftlicher Verlag A. Haase, Leipzig
Stephanstraße 18.

Folgende Neuigkeiten liegen zum Versand bereit:

Das Zeichnen in der Volksschule

Anleitung für die Hand des Lehrers

angelehnt an die neuen österreichischen Zeichenlehrpläne

I. Band: 1.-5. Schuljahr

Mit 217 Abbildungen im Text und 10 teils farbigen Tafeln.



Von

Fr. Suher

(Band 19 der „Sammlung methodischer Handbücher im Sinne der schaffenden Arbeit und der Kunsterziehung“ herausg. von A. Herget)

Preis geheftet M. 5.—, gebunden M. 6.—

Zu diesem aus der Praxis eines tüchtigen Fachmannes hervorgegangenen Werke ist das Gesamtgebiet des Zeichenunterrichts an der Volksschule in erschöpfender Weise behandelt. Der Hauptwert der Arbeit liegt darin, daß der methodische Vorgang im Unterricht selbst an einer großen Reihe von Beispielen gezeigt wird und so den Lehrer vollständig in die Praxis einführt. — Der 2. Band des Werkes ist in Vorbereitung und wird noch im Laufe dieses Jahres zur Ausgabe gelangen.

Marie von Ebner-Eschenbach

Ein Künstler-Bilderbuch in 4^o

Mit teils farbigen und ganzseitigen Bildern und Buchschmuck der Wiener Künstlerin Marie Grengg. Text von Dora Siegl.

Preis gebunden M. 2.50

Unsere U-Boote

Ein Künstler-Bilderbuch in 4^o

Mit teils farbigen und ganzseitigen Bildern und Buchschmuck von Marinemaler Harry Heusser. Text von Richard Lerch.

Preis gebunden M. 2.50

Diese beiden neuen Künstlerbilderbücher aus dem Jugend- und Volksbildungswerke „Österreichs Ruhmeshalle“ schließen sich würdig den früher erschienenen an. Der Ebner-Eschenbach-Band ist ein prachtvolles Gegenstück zu dem vor kurzem ausgegebenen Grillparzerbande, und „Unsere U-Boote“ spricht schon im Titel für sich. Wir erbitten auch für diese Künstlerbilderbücher Ihre Anteilnahme.

==== Zur Probe je 2 Stück mit 40% ====

Leipzig, 12. April 1917.

Schulwissenschaftlicher Verlag A. Haase