



Albert Langen
Verlag
für Literatur und Kunst
München



Ein schön ausgestattetes, sehr lustiges Buch



Im April erscheint:

Otto Blümel
Larifarí

Drei Kasperlspiele

Umschlagzeichnung und viele Illustrationen vom Verfasser

Ladenpreis geheftet 2.50 Mark, in Pappband 4 Mark

Otto Blümel hat die drei Spielchen schon auf seinem privaten Kasperltheater ausprobiert, und es hat sich erwiesen, daß sie allen den besonderen Forderungen des Marionettentheaters voll gerecht werden. Beim Lesen erweist sich aber, daß der Verfasser noch mehr kann, als wirksame Kasperlscenen schreiben. Er versteht es nämlich in seltenem Maße, den tieferen Sinn des Marionettenspiels zu erfassen und unter der Maske lebenswürdiger Groteske das Menschlich-Allzumenschliche ins schärfste Licht zu rücken. Er verspottet, ein bißchen wehmütig, den Dichter, für dessen Gabe der Kasperl kein Verständnis aufbringen kann, gibt ein lustiges Zusammentreffen zwischen einem büßenden Klausner und dem weltlustigen Bursch, und im letzten Stück setzt es gar eine bissige Satire auf expressionistische Maler, modetolle Kritiker und urteilslose Kunstprofessoren. Der Dialog, der schöne, abgerundete Verse sich mit bayrischer Prosa kreuzen läßt, entspricht gleichfalls dem Marionettenstil aufs glücklichste. Blümel hat dem sorgfältig ausgestatteten Büchlein Titelvignetten und flotte Textzeichnungen beigegeben, die dem Leser die Puppentheaterszenen gleich lebendig vor Augen rücken können.

Wir liefern bedingt mit 25%, bar mit 33 $\frac{1}{3}$ % und 11/10