

# Deutsches Land

## Neue Serie von Seemanns Wandbildern.

### Zur Einführung:

Durch die hiermit beginnende Sammlung von Anschauungsblättern für den geographischen Unterricht soll die Unterweisung und die Lernlust an diesem Zweige des menschlichen Wissens eine Förderung erfahren, die aus verschiedenen Gründen dringend erwünscht ist. Nichts unterstützt den Unterricht mehr als Anschauung; durch das Auge wird die schlummernde Neigung für den Gegenstand rascher geweckt als durch das Ohr; dadurch wird Zeit gespart, denn der Unterricht wird beflügelt und die Eindrücke werden vertieft und sind bei der Kraft der Jugend unverlierbar. Die ungeheuren Ereignisse der letzten Jahre können auch an der Einteilung und Pflege des Unterrichts nicht spurlos vorübergehen; schon erheben sich kräftige Stimmen, welche fordern, daß der Erdbeschreibung, der Heimatskunde ein besonderes Gewicht beizumessen sei, daß daher dem geographischen Unterricht mehr Zeit gegönnt werden müsse, als ihm ehemals zugestanden worden ist. Dem stehen aber andere Erfordernisse, andere dringende Mahnungen entgegen. Es muß daher auf Abkürzung, Vertiefung, Beflügelung des Unterrichts, wo dies angängig erscheint, Bedacht genommen werden. Die Schule muß sehen, in der gleichen Zeit mehr zu erzielen, als bisher; daher ist die Unterstützung durch das Auge, die den Lerner stärkt, eine wichtige Förderung. Die kahlen Schulwände sind seither durch Kunstblätter, die meist ohne Beziehung zum Unterricht standen, etwas bedeckt worden, um nebenher den Sinn für künstlerische Darstellung zu wecken. Hier aber wird auch die Schönheit der deutschen Landschaft, die blühende Kultur des Vaterlandes zur Anschauung gebracht; das blieb bisher den Kindern, die Volksschulen und Mittelschulen besuchten, verborgen. Erst in großen Anschauungsbildern treten die charakteristischen Eigentümlichkeiten der deutschen Landschaft sinnfällig hervor; durch sie aber wird die Liebe zur Heimat, die Freude am köstlichen Besitz des deutschen Vaterlandes in die Gemüter der Kinder eingepflanzt.

Diese Wandtafeln sollten in Wechselrahmen in jedem Schulzimmer sichtbar gemacht und durch gelegentlichen Hinweis wirksam und anziehend gemacht werden. Auf hundert Tafeln wird die Vielgestaltigkeit der deutschen Landschaften und Siedelungen veranschaulicht und als sehnsuchtweckende, lockende Bilder zu einem Bilderschatz zusammengefaßt, dem ein hoher erzieherischer Wert beizumessen sein wird.

Leipzig, Mai 1917.

E. A. Seemann.

## Deutsches Land. Geographische Schulwandbilder.

Erscheint in 20 Lieferungen zu je 5 Blatt.

Erste Lieferung liegt zur Ausgabe bereit.

◆ ◆ Verlag von E. A. Seemann in Leipzig ◆ ◆