

z

Vor kurzem ist erschienen:

DIE RUSSIN

von NADJA STRASSER

Mit 24 Abbildungen. Geheftet M. 3.50, gebunden M. 4.50

INHALT:

Das russische Land und die Menschen. Der russische Staat. Die Wirkung der französischen Revolution auf die russischen Frauen. Die Wirkung der Reformzeit in Russland. Die ersten intellektuellen Frauen. Der russische Intellektuelle und die Frau. Die Frau in der politischen Bewegung. Gestalten aus der Revolution. Vor der Revolution 1905. Nach der Revolution.

Aus den zahlreichen mehrspaltigen Besprechungen:

Das Buch von Nadja Strasser erscheint wie ein Kommentar und ein Bekenntnis zu den ungeheuren Umwälzungen, die Russland heute erschüttern. Wir lesen von Menschen, die heute „Feindesvolk“ in „Feindesland“ sind, und lesen in tiefster Ergriffenheit, erschüttert von Mitgefühl, von Miterleben. („Berliner Tageblatt“)

Das Buch, das Nadja Strasser geschrieben, ist ein bleibendes Denkmal der neuesten Geschichte der russischen Revolution und der Beteiligung der Frauen an den Verschwörungen und Komplotten gegen die russischen Machthaber. („Leipziger Tageblatt“)

Dieses Buch einer Frau über russische Frauen führt uns mit liebendem Verständnis tief in die leidenschaftlich wallende Seele der russischen Revolutionärin — mit anderen Worten: mitten ins schlagende Herz der russischen Revolutions-Idee. („Hamburger Fremdenblatt“)

Nadja Strassers Buch sollte jeder lesen. Es wird vielen zu Herzen gehen und manchem auch zu denken geben. („Berliner Börsencourier“)

S. FISCHER • VERLAG • BERLIN