Bertige Bucher ferner:

(Z) In neuer, verbefferter Auflage ift ericbienen:

Der unsichtbare unsterbliche und der sichtbare vergängliche Mensch

Eine Studie über den Tod als einer Entleiblichung der Seele von Egbert galt.

Format 13:18. 116 Drudfeiten. Preis brofchiert M. 2 .- ord., M. 1.40 bar. 11/10 Stud M. 14 .- bar.

Das Buch des Tages für den Gebildeten.

Bert Dr. G. in St. fcreibt:

Das Grausige des Weltkieges, der täglich Tausende junger krastvoller und zukunftsfroher Männer vorzeitig ins Grab reißt, hat die uralte Menschheitsfrage nach dem, was nach dem Tode sein wird, zur hauptstage gemacht. Der Krieg zwingt uns, Augen und Sinne auf die Nachtseite des Lebens zu richten und zu versuchen, das Dunkel zu durchdringen, das über dem Tode liegt, und über ihn nachzudenken. Egbert Salts Schrift: "Der unsichtbare unsterdliche und der sichtbare vergängliche Mensch" rollt in klarer, einwandfreier Weise mit wissenschaftlicher Gründlichkeit das Problem des Lebens und des Todes auf und sammelt zwingende Beweise für die Anschauung, daß der Tod nicht das Ende des Lebens bebeutet. Sie erhellt gleichzeitig die verschiedenen Seiten des Problems, zeigt alle geläufigen Anschauungen darüber, regt start an zum Nachdenken und Forschen über das uralte Geheinnis der Daseinstätsel und vermag uns mit der Majestät des Todes in einzigartiger Weise auszusöhnen. Sie unterscheidet sich von ähnlichen bisher erschienenen Arbeiten durch verständliche Schreibweise und wissenschaftliche Gründlichkeit und ist daher auch für jeden Gebildeten, der die Auffassung der Kirche mit seinem Wissen nicht mehr vereindaren kann, eine willsommene Gabe, die Klärung und hohen Ausblick vermittelt. Die Schrift kann allen Trauernden und Bangenden Leid und Furcht lindern.

Waldau-Derlag, Stuttgart, Solggartenfir. 1.

Auslieferung bei herrn Theod. Thomas, Romm .= Befch., Leipzig.

Raben-Verlag 6. m. Charlottenburg 4

Dahlmannftr. 12

Sämtliche Verlagswerke werden von heute ab bar mit 40%, bedingt mit 25% abgegeben. Die Ordinär-Breise für

Olga Wohlbrück: "Vor der Tat" werden auf " 6.—, bzw. " 5.— erhöht,

Alfred Semeran: "Unter Sense und Sichel"

auf 3 .- ermäßigt.

In diefen Tagen erscheint:

.- denn es ift Erntezeit"

Roman von Alice Gliegel,

Berfasserin von "Totenwache", "Klasse Ib" und "Reue Schulgeschichten".

Gebunden # 5.—, broschiert # 4.—, bar mit 40%, bedingt mit 25%.

Rommiffionar: Guftav Brauns, Leipzig, Gefamtauslieferung.

Bur Beachtung!

Nach § 11 Absat 2 ber Bestimmungen über die Verwaltung des Börsenblattes erscheint der Illustrierte Teil nach Maßgabe des vorhandenen Stoffes. — Wenn die Druckvorlagen und Klischees etwa acht Tage vor dem Erscheinungstag bei der Geschäftsstelle vorliegen und eine Korrettur gewiinscht wird, erfolgt die Aufnahme der Anzeigen in der nächsten Ausgabe. Bei vorheriger Korrettursendung verzögert sich der Abdruck um einige Tage.

Der bedeutend verteuerten herstellungskosten wegen sind wir nicht mehr in der Lage, bei dem Bezuge unserer Wörterbücher Freiezemplare zu gewähren.

Berlin, 12. Juni 1917.

Sugo Steinit Berlag.

D. Dr. von Bezzel +

Konfift.-Brafibent in München

Albrecht Bengel

Ein Lehrer unferer Tage

2. Auflage.

Z. Mujiage

Breis 25 Pfennig

Baftoralblatt f. Caffel:

Inhaltsvolle, tieferuste Aussprache über die Wesensart und Lebensarbeit dieses einzigartigen Mannes, der vor allem durch sein Bibelstudium und Erflärung bleibende Bedeutung gewonnen hat.

Bürtt. Bunbesblätter:

Die geistesgewaltige Persönlichkeit bieses großen ichwäbischen Theologen wird uns von einem Manne, der ihn in seiner ganzen Tiese zu erfassen imstande ist, schön, ties und zu Herzen sprechend geschildert.

Vorzugsangebot auf beiliegendem Bestellzettel.

Berlag ber Evangel. Gefellichaft, Stuttgart.

Befucte Bucher ferner:

Martin Breslauer in Berlin W. 15, Kurfürstendamm 29: "Schillers dramat. Nachlass, von Kellner. 2 Bde. C. F. Schulz & Co., Plauen i. V.: Les Arts. (Goupil & Co.) Kpltte. Reihe.

Macfall, History of painting.
Havall, Ideals of Indian Art.
Engel, deutsche Stilkunst.
Molinier, Majoliques italiennes.
Put, Hispano-mauresque ware.
Mauclair, Miniatures de la renaiss.
Hayashi, Catalogue d'objets d'art.
Adolfi, Chronik des Landes Dith-

marschen. 1827.
Ellwood, Möbel in England.
Dolmetsch, Ornamentenschatz.
Goedeke, Grundriss. IX. X.
Desgodetz, Edifices de Rome.
Hébrard, Spalato.

Ebersolt, Eglises de Constantinople, Luthmer, Innenräume, Lux, v. d. Emp.- z. Biederm.-Zeit. Ortwein, Renaissance, Bd. 4—9. Lasteyrie, l'architecture religieuse

Hasak, Dom zu Köln. Nibelungenlied, ill. v. Sattler. Hübsch, altchristliche Kirchen. Coluthus, rec. E. Abel. 1880.

en France.

Jos. Strauss'sche Buehh., Frankfurt a. M.:

Direkte Angebote erbeten.

Liebigs Annalen, — Berichte der deutschen chem. Gesellschaft, — Chemisches Zentralblatt, — Annalen der Physik u. Chemie, — Journal für praktische Chemie, — Zeitschrift für physikalische Chemie usw. usw. ganze Reihen, auch einzelne Bände.

Chr. Limbarth in Wiesbaden: Roda Roda, Welthumor. 5 Bde.

Leo Matt in Hamm (Westf.): *Schmidt, Handb. d. lat. u. griech, Synonymik.

Heinrich Staadt in Wiesbaden: Dickens, Works. (Engl.)