

S. Hirzel in Leipzig

Die anhaltenden Preissteigerungen für Papier und Herstellungsarbeiten nötigen mich, bei einigen Werken meines Verlages weitere

Preiserhöhungen

eintreten zu lassen. Vom heutigen Tage an gelten die folgenden Preise:

		Ladenpreis	Händlerpreis	11 Expl. bar
Freytag, Soll und Haben	geheftet	7.—	5.25	52.50
	dasfelbe Leinenband	9.—	6.75	69.—
	dasfelbe Halbfranzband	15.—	11.25	118.50
Freytag, Die verlorene Handschrift	geheftet	7.—	5.25	52.50
	dasfelbe Leinenband	9.—	6.75	69.—
	dasfelbe Halbfranzband	15.—	11.25	118.50
Freytag, Ingo, Schulausgabe	Leinen	2.—	1.50	15.—
— „ — Das Nest der Zaunkönige	Leinen	3.—	2.25	22.—
Lohe, Mikrokosmos 3 Bände	gebunden	14.50	10.85	—
— „ — Die Grundzüge	kartoniert je	1.50	1.10	11.—

Leipzig, den 25. Juni 1917

Die Wittenbergisch Nachtigall

[Z]

Ein Luther-Roman
von Wilhelm Kozde

Preis gebunden M. 6.—, fein in Halbfranz M. 8.—

Hans Thoma, der berühmte Maler, schreibt an den Verfasser:

Obgleich ich in Anbetracht meiner Jahre nicht mehr viel lesen sollte, habe ich doch Ihr urdeutsches Buch „Die Wittenbergisch Nachtigall“ mit höchster Spannung und großem geistigen Genuß gelesen — das Buch ist so voll Leben, daß es einen nicht mehr leicht losläßt, und wenn man damit zu Ende ist, so hat man in dieser schrecklichen Zeit, die jetzt in Deutschland alle Herzen erregt, das Gefühl stärkenden Gottvertrauens, das wir wieder als eine Wesenheit des Deutschtums empfinden. Die einzelnen Bilder sind von großer Eindringlichkeit und Kraft; so hat mich der Ostermorgen mit der Flucht der Nonnen in seiner eigenartigen, harmonischen Stimmung sehr angesprochen, um nur ein Beispiel zu nennen. Ich danke Ihnen herzlich für das Buch.

In der Literarischen Rundschau der München-Augsburger Abendzeitung heißt es:

Ein prachtvolles Gemälde deutschen Volkslebens ist dieses Lutherbuch. Mit diesem seinem neuesten Werke zeigt sich Kozde als Meister deutscher Erzählungskunst, wozu ihm eine ungewöhnliche Gestaltungskraft und eine markige Sprache im Tone alter Volksbücher zu statten kommen. Aber nicht im Außerlichen liegt der Wert dieses echt deutschen Buches: es bringt den Glaubenshelden unserem Herzen näher und hält uns den Spiegel der deutschen Seele vor, deren unnachahmlicher Schilderer Kozde ist. Es ist ein hoher Genuß, dem Zusammenhang zwischen jener gewaltigen Zeit deutscher Geschichte und dem Ringen des deutschen Volkes im gegenwärtigen Weltkrieg nachzuspüren und auf sich wirken zu lassen. Erbauung, Erholung, Freude, stolze Zuversicht und eine Festigung des Gottesglaubens strömen aus der „Wittenbergisch Nachtigall“, die berufen erscheint, eine wertvolle Bereicherung des deutschen Bücherschatzes zu werden, zur inneren Läuterung unseres Volkes.

Verlag von J. F. Steinkopf in Stuttgart