

Es liegt vor:

## Das 100. Tausend

von

# Giovanni Boccaccio Das Defameron

Ⓜ Eingeleitet von Hanns Heinz Ewers  
≡ Jubiläums-Ausgabe ≡  
Mit den neuen Bildern von Brunenberg  
Steif brosch. 5.- M., eleg. geb. 6.50 M.

Meine Ausgabe mit den Bayros-Bildern ist hierdurch eingegangen, hingegen werden die Meisterbilder von Brunenberg allgemein Bewunderung erregen. Der Künstler verstand es, den Geist des lebensfrohen Venetianers geradezu trefflich zu erfassen. Ein schönerer Schmuck konnte dem 100. Tausend nicht gegeben werden.

„Literarischer Jahresbericht“: „Eine Ausgabe, die sowohl textlich einwandfrei ist wie auch in der Ausstattung allen Ansprüchen, die man heute stellen kann, genügt, liegt in dieser Veröffentlichung des Borngräberschen Verlags vor. Die Übertragung von Christian Kraus ist gediegen und gut, die Einführung von Hanns Heinz Ewers literarisch wertvoll! Dieser Boccaccio muß in dem schmucken Band als „Deutsche Defameron-Ausgabe“ bestens empfohlen werden.“

## Wilhelm Borngräber Verlag Berlin