

Der Dichter des „Toten Brügge“

Soeben erscheint in meinem Verlage

Ⓛ Georges Rodenbach Die dramatischen Werke

Deutsch von Siegfried Trebitsch

Geheftet M. 3.—, gebunden M. 4.50

Edmond de Goncourt sagt einmal über Rodenbach: „Er ist für mich der einzige, wirklich originelle Dichter der Gegenwart. Es ist ihm gelungen, wiederzugeben, was viele von uns empfinden, aber nicht mitteilen können: „die Trauer leidender Seelen“. Trotzdem ist nur ein einziges Werk von ihm in die Massen gedrungen: sein Roman „Das tote Brügge“, ein Werk aus Trauer und tiefer dichterischer Glut. Eine Dramatisierung dieses berühmten Werkes ist das Stück: „Ein Trugbild“, das in dem bei mir erscheinenden Bande „Die dramatischen Werke“ enthalten ist. Auch das Versdrama „Der Schleier“ hat viele Züge des „Toten Brügge“. Die Bühnenwirkung beider Stücke ist längst mit Erfolg erprobt.

Vor Erscheinen mit 40%, 1/6, Einband netto

Georg Müller / Verlag / München