

Ⓣ Zur Versendung liegt bereit:

Von der Freiheit der Kirche

von

Robert Schlegtendal,
Pfarrer in Schwedt

Preis 40 Pf., 28 Pf. bedingt, 24 Pf. bar

Die Reformation ein Kampf mit dem falschen Kirchenwesen, und zwar ein Kampf um die Freiheit der Kirche, damals und heute, das ist der Grundgedanke der kleinen Schrift.

Von ganz überraschend neuer Seite zeigen sich Luther und die Reformation. Die fünfzehn „blankgeschliffenen“ Schlussthesen werfen scharfe Schlaglichter auf den heutigen Kirchenzustand.

Die kleine Schrift wird Aufsehen erregen

und viel besprochen werden.

Edwin Runge, Verlag
Berlin-Lichterfelde

In meinem Verlage erscheinen die

Flugschriften des Münchener Bundes

Diese Flugschriften, die in zeitlich zwangloser Auseinanderfolge erscheinen werden, verfolgen die Absicht, künstlerische Fragen aller Art, soweit sie für die Gegenwart und für die Gestaltung unseres Lebens Interesse haben, zu erörtern. Sie wollen nicht etwa die Richtung eines Vereines mit lokal begrenzten Gesichtspunkten verfechten, sondern jeden zu Worte kommen lassen, dem das Wohl und Wehe der deutschen Kunst ernstlich am Herzen liegt. Die Blätter werden einer kritischen, nötigenfalls polemischen Haltung nicht entzogen, allein nur soweit, als sie eine sachliche Auseinandersetzung mit den bestehenden Zuständen rechtfertigt und womöglich immer in Verbindung mit positiven Anregungen oder Vorschlägen.

Für die ersten Hefte stehen bereits gewichtige Beiträge von Fritz Schmale, Theodor Fischer, Gustav Meyrink, Emil Pretorius und vielen anderen zur Verfügung.

Ⓣ

Zunächst erscheint

Ⓣ

Erstes Heft, Juni 1917

Richard Riemerschmid

Künstlerische Erziehungsfragen

Geheftet M. —.50

Man wird nicht fehlgehen, wenn man in dieser Publikation einen der gewichtigsten Beiträge zur Klärung dieser seit geraumer Zeit brennenden Frage erblickt. Der Name des Verfassers bürgt für eine temperamentvolle und dauernde Lösung des schwierigen Problems.

Ich bitte Sie, mich in meinen Bemühungen um die Förderung dieser verdienstvollen Sache zu unterstützen.

Vor Erscheinen mit 40% und 1/6

Georg Müller / Verlag
München