

S. Hirzel  in Leipzig.

Die nachstehenden Werke von

Gustav Freytag

können von heute ab infolge der ständigen Steigerung der Einbandkosten nur noch zu den bezeichneten

erhöhten Preisen

geliefert werden.

Die Ahnen. 6 Bände in Leinen M. 46.50

- Band I. Ingo und Ingraban. M. 8.50
- " II. Das Nest der Zaunkönige. M. 8.—
- " III. Die Brüder vom Deutschen Hause. M. 8.—
- " IV. Marcus König. M. 8.—
- " V. Die Geschwister. M. 8.—
- " VI. Aus einer kleinen Stadt. M. 8.—

Die Ahnen. 6 Bde. in Halbleder. M. 61.—

- Band I. Ingo und Ingraban. M. 11.—
- " II. Das Nest der Zaunkönige. M. 10.—
- " III. Die Brüder vom Deutschen Hause. M. 10.—
- " IV. Marcus König. M. 10.—
- " V. Die Geschwister. M. 10.—
- " VI. Aus einer kleinen Stadt. M. 10.—

Bilder aus der deutschen Vergangenheit. 4 Bände in Halbleder. M. 49.—

- Band I. Aus dem Mittelalter. M. 11.—
- " II. I. Vom Mittelalter zur Neuzeit. M. 9.50
- " II. II. Aus dem Jahrhundert der Reformation. M. 8.50
- " III. Aus dem Jahrhundert des großen Krieges. M. 10.—
- " IV. Aus neuer Zeit. M. 10.—

FÜR DEN FELDPOSTVERSAND



Soeben erschien:

GOTTFRIED KÖLWEL DIE FRÜHE LANDSCHAFT

Gedichte und Skizzen

Pappband M. 1.20

Urteile über den jungen Dichter, dessen erste Verse im „Jüngsten Tag“ erschienen:

Münchener Zeitung: Diese Verse sind von einer gedrängten Schönheit, reich an Gesichtern und Bildern, die ebenso neu wie die Mittel ihres Ausdrucks sind. Meist rollt rotes, lebendiges Blut durch die Adern dieser Gebilde.

München-Augsburger Abendzeitung: Bis zum Ausdruck wohlberechtigten Erstaunens aber steigert sich diese in innerlichem Miterleben wurzelnde Sympathie, wenn Kölwels einfache und schlichte, aber stets künstlerisch gestaltende Ausdrucksweise sich umgürtet mit dem glänzenden Schmucke poetisch tief empfundener Symbolik, wenn sie anhebt zum olympischen Hymnus auf höchstes Menschengut; hier liegt Kölwels ganze Kraft, und in solchem Schaffen sehen wir seine Zukunft.

Früher erschien:

KLABUND DAS SINGGEDICHT

Neue Vierzeiler

nach Omar Khayyam

Pappband M. 1.20

Neues Wiener Abendblatt: Mit diesem Buch hat Klabund seine chinesischen Überfragungen noch übertroffen.

Berliner Börsencourier: So hat hier Klabund in sich als Dichter die Wandlung seines Vorbildes zu uns vollzogen, das Ewige und unvergänglich Menschliche ausgeschöpft und mit lächelnder Schwermut bald und bald mit nachdenklichem Frohsinn jene unabänderlich grossen irdischen Erlebnisse in einer nur etwas ungewohnten Form mitgeteilt: die Seele des Mannes, den Körper der Frau und die Erkenntnis Gottes.

Belgrader Nachrichten: Klabunds Nachdichtungen bestehen vor allem durch die fabelhafte Glätte der Form und durch die Prägnanz, mit der sie jeden Gedanken und jedes Gefühl auszuschöpfen verstehen. Diese Verse sind wie Andachten zu lesen und zu hören wie Stimmen, die aus grosser, weiter Ferne kommen.

ANDREAS GRYPHIUS DAS DUNKLE SCHIFF

Sonette, Gedichte und Epigramme

Auswahl von Klabund

Pappband M. 1.20

Neue Züricher Z.: Die Sonette des Andr. Gryphius sind zeitgemässer denn je.

**10 Stück gemischt mit 40%
München-Pasing
ROLANDVERLAG**