

- Heinrich Keller in Frankfurt.** :010
 *Reichert: Deutsche Kernschrift D. N. die leicht erlernbare neue Schmutzschrift. 1 M.
- Schulwissenschaftlicher Verlag A. Saase in Leipzig.** 5013
 *Stoy: Karl Volkmar. Gesamtausgabe seiner kleineren pädagogischen Schriften herausgegeben von Stollberg.
- Franz Sahlen in Berlin.** 5016
 *Schutz der Mieter gegen Mietsteigerungen. Etwa 40 S.
- Belhagen & Alasing in Bielefeld.** U 2
 Fischer: Luther-Lesebüchlein. 30 S.
- Verlag »La Paix« in Berlin.** U 1
 Martinet: Wie das republikanische Frankreich aus dem Krieg von 1870/71 herauskam. — Waffenstillstand. — Konstituante. — Friede. 1 M 50 S.

Erschienenene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Letztes Verzeichnis 1917, No. 168, S. 4839.)

Verlag Aurora in Dresden-Weinböhlen.

- Bohlmann, F., Im Schützengraben, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 S.
- Bornemann, F., Op. 3. Jugendträume. Walzer f. Pfte. 2 M.
- Frellstedt, Rich., Aus eherner Zeit. Marsch f. Pfte. 1 M 50 S.
- Luedtke, Max, Op. 5. Notturmo f. Pfte. 1 M 50 S.
- Panzer, W., Acht Lieder für Krieg u. Frieden f. 1 höhere — f. 1 tiefere Singst. m. Pfte. à 2 M.
- Richter, Kurt, Klänge von der Ostfront. Fünf Stücke f. Pfte. 1 M 50 S.
- Schemel, Willy, Drei Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. (Lied des Harfenmädchens. Ueber die Haide. Er ist von mir gegangen.) 1 M 80 S.
- Schmahl, Paul, Vier Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. (Lied. Reiterlied. Alte Träume. Lacrimae Christi.) 1 M 80 S.
- Schmidt, Paul, Op. 18. Banges Herz, wenn Leid u. Not, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 S.
- Schmitz, Helene, Jubilate, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 S.
- Suder, Jos., Drei Bagatellen nach alter Art f. Pfte. 1 M 80 S.

Chr. Bachmann in Hannover.

- Dieckmann, Ernst, Op. 10. Niedersachsenlied f. Männerchor. Part. u. St. 1 M 60 S n.; f. Salonorch. 2 M n. 8°.

Fritz Balkwitz in Magdeburg.

- Kupferschmidt, Ed., Bismarcklied (Wir Deutsche fürchten Gott) f. 1 Singst. m. Pfte. 80 S n.
- Söchting, Emil, Gesänge f. 1 St. m. Pfte. Des Kaisers Flieger. — O Mutterherz, wie warst du deutsch und gross. — Das Siegeslied vom Skagerrak. à 80 S n.

Fritz Baselt in Frankfurt a. M.

- Sonntag, Heinrich, Op. 17. Sei still. Geistliches Lied f. Männerchor. Part. 8°. 20 S.

Georg Brattisch in Frankfurt a. O.

- Grell, Eduard, Op. 17. No. 2. Am Abend. Part. u. St. 8°. Ausg. f. gem. Chor. 80 S n.; f. 3 Knaben- od. Frauenst. u. 1 Männerst. bearb. v. Th. Rückert. Part. 60 S n. Jede St. 10 S n.
- Hoffmann, Rudolf, Op. 21. No. 1. Kriegs-Wiegenlied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 S.
- Weise, Paul, Op. 22. No. 1. Der Herr ist nahe, f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 S.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

- Liszt, Franz, Gesammelte Werke f. Pfte hrsg. v. J. Friedman. Heft 12 (Schlussheft). Opern-Paraphrasen. 2 M 50 S.
- Vergessener Walzer (Valse oubliée) f. Vcello u. Pfte übertr. v. Ferruccio Busoni. 2 M.
- Niemann, Walter, Op. 40. Deutsches Waldidyll f. kl. Orch. St. 6 M n.
- Palestrina, Pierluigi da, Stabat Mater, achtstimm. hrsg. v. Hermann Bäuerle. Part. 1 M 50 S n. 4 St. 1 M 20 S n. 8°.
- Togni, Felice, Die Ausbildung der linken Hand. Systematische Uebungen f. V. 4. Teil. 3 M.
- Volkman, Rob., Op. 59. Weihnachtslied aus dem 12. Jahrh. (Er ist gewaltig) f. gem. Chor u. Soli hrsg. v. Gustav Schreck. Part. 1 M n. 4 St. 1 M 20 S n. 8°.
- Wagner, Richard, 50 symphonische Sätze aus seinen Dramen, f. 2 Pfte zu 4 Hdn gesetzt v. Hermann Behn: Tristan u. Isolde. Heft 1, 3, 4. à 3 M. Heft 2. 2 M. (Zur Aufführung gehören je 2 Exempl.)

Füllhorn-Verlag in Berlin.

- Gilbert, Hoch die Kapitanleutnants! f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M n.

Fritz Gleichauf in Regensburg.

- Schreiber, Max, Bayrischer Studenten-Marsch f. Pfte m. V. (ad lib.) u. Text. Klavierst. 50 S n. V-St. 20 S n. gr. 8°.

Gebrüder Hug & Co. in Zürich.

- Pestalozzi, Heinrich, Op. 12. Vier Lieder in schweizer Mundart f. 1 Singst. m. Pfte. No. 3. Die Betrogene. 1 M. No. 4. Zauberspruch. 1 M 20 S.

Richard Radehose in Berlin.

- Lenz, Max, Op. 31 (Werk 5). Meisterwerke der Tonkunst. Eine Melodienauslese f. Pfte in Kunstform zusammengestellt, frei bearb. u. gesetzt. 2 M n.

B. Schott's Söhne in Mainz.

- Abt, Franz, Op. 273. Drei Männerchöre. Part. u. St. No. 1. Krone u. Leier. No. 2. Frühlings Erwachen. No. 3. Ruhe aus. à 60 S.
- Liszt, Franz, Klavierwerke. Einzelausg. v. Aug. Schmid-Lindner. Fantasie u. Fuge über »Bach« 50 S n. Legende No. 2 (François de Paule marchand sur les flots). 50 S n. Mephisto-Walzer. 75 S n.
- Harmonies poétiques et religieuses. 10 Hefte. à 25 S n. u. 50 S n.

Carl Simon in Berlin.

- Hoffmann, Ludwig, Op. 35. Lutherlied (Es spross aus kleinem Samen) f. 1 Mittelst. m. Harm. (Org.) od. Pfte. m. Hassenstein, Paul, Als mich eine Biene gestochen. 1 M 20 S.
- Lutherlied, m. Hassenstein, Paul, Zionsblumen No. 11. Der Mann am Kreuz f. gem. Chor. Part. 45 S n. St. (nur zum Lutherlied). 80 S n. (50 u. mehr St. à 15 S n.) 8°.
- Op. 35. Lutherlied f. 3stimm. Frauen- od. Schulchor. Part. 45 S n. (50 u. mehr Exempl. à 30 S n.)

Arnold Simon Sort in Hannover.

- Imelmann, Heinrich, Op. 5. Traum, f. V. m. Pfte. 1 M 50 S. (Komm.-Verl.)

Thalia-Theaterverlag in Berlin.

- Urbach, Ernst, Die Nachtpatrouille. Kleines Tongemälde f. Salonorch. 8°. 1 M 80 S n.