

K. Voigtländers

Farbige Künstler-Steinzeichnungen.

Teilweise Preiserhöhung!

Trotz der gewaltigen Verteuerung aller Herstellungs- und Vertriebskosten habe ich lange gezögert, die Verkaufspreise meines Bilderverlages zu erhöhen, aber es geht nicht mehr anders. Indessen lasse ich die notwendige Erhöhung nur bei einem Teile meiner Bilder eintreten, namentlich bei solchen, die während des Krieges neu hergestellt worden sind oder demnächst neu hergestellt werden müssen.

Für alle anderen Bilder bleiben die alten, niedrigen Preise bis auf weiteres bestehen.

Es bleibt somit noch immer eine große Auswahl Blätter, die zu den gewohnten im Katalog angegebenen wohlfeilen Preisen käuflich sind.

Die Preiserhöhung tritt am 15. August 1917 in Kraft.

Es kosten von da an, abweichend von den Angaben der Kataloge, des „Handbüchleins des künstlerischen Wand schmucks“ und anderer Druckfachen:

Statt M. 6.— M. 7.50 die Bilder:

113 Kampf, Einsegnung der Freiwilligen 1813. 119 Haug, Morgenrot (gr. Ausg.). 130 Schiestl, Albrecht Dürer. 140 Nieper, An der Quelle. 147 Glück, Mühltal. 149 Biese, Blütenpracht. 159 v. Volkmann, Erntefegen. 171 Matthaei, Blühende Heide.	184 Volkmann, Blühende Rapzfelder. 407 Müller-Münster, Vor der Schlacht. 410 Kaiser-Gieberg, Märkische Heide. 411 Hartig, Hünengrab am Meer. 425 Strich-Chapell, Landsturm. 426 Hempfing, Ausmarsch 1914. 427 Fehr, Stille Nacht, heilige Nacht. 428 Grebe-Lindau, Feldlager im Winter.	429 Süss, Küstentwacht. 430 Süss, Ich hatt' einen Kameraden. 433 Vollbehr, Ein Schlachtfeld des Weltkrieges in Frankreich. 434 Vollbehr, Ein Schützengraben. 435 Hempfing, Kriegstrauung. 436 Vollbehr, Ein Artillerie-Unterstand. 437 Biese, Die Hohlkönigsburg.
---	--	---

Statt M. 5.— M. 6.—

118 Janz, Eiserne Wehr (gr. Ausg.). 143 Schacht, Im gold. Abendscheine. 162 Schacht, O Wandern, Wandern. 169 Roman, Forum Romanum. 174 Kobler, Dachauer Moos.	178 Biedermann, Aus Goethes Tagen. 183 Starbina, Gendarmenmarkt. 188 Peget, Alpenglühien. 193 Leiber, Nordische Fischerboote. 194 Roman, Die alte Feldkirche.	197 Liedtke, Die Bart. 405 Strich-Chapell, Der Türmer. 1016 Brenzel, Herbstlicher Park. 805 Nikutowski, Nur am Rheine. 810 Urtnowski, Schloß Martenburg.
---	---	--

Statt M. 4.— M. 4.50

201 Knapp, Bauerngarten. 202 Kampmann, Aufgehender Mond. 203 Matthaei, Raubreif. 211 Leiber, Wenn der Morgen graut. 212 Strich-Chapell, Morgenstunde.	218 Roman, Flußwinkel. 220 Welte, Feldblumen. 225 Weber, Unter Blütenbäumen. 228 Urtnowski, St. Marien i. Danz. 229 Mogk, Rosenstrauß.	1007 Brenzel, Der alte Garten. 1008 Brenzel, Am Dorfbach. 1009 Brenzel, Schwäbisches Nest. 1010 Brenzel, Stiller Winkel. 813 Haug, Morgenrot (II. Ausg.).
---	--	---

Statt M. 2.50 M. 3.—

302 Kampmann, Pappeln im Sturm. 303 v. Volkmann, Gänselwiese. 305 Daur, Auf einsamer Höhe. 313 Graf, Wenn der Mond aufgeht. 324 Glück, Verschneite Fluren. 325 Hein, Herbstreifmorgen. 327 Osthoff, Einsamer Weiher.	328 v. Volkmann, Kinderreigen. 330 Biese, Blüten Schnee. 333 Jaumann, Eichen im Schnee. 334 Jaumann, Herbst. 335 Jaumann, Seeufer. 337 Starbina, Hört Ihr Herren	349 Welte, Rosen. 350 Nitsche, Abend in der Aue. 358 Weber, Am Stadttor. 364 Kampmann, Samlandküste. 365 Janz, Eiserne Wehr (II. Ausg.). 375 Weber, Bergfrühling.
--	---	--

K. Voigtländers Verlag in Leipzig.