Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel

Anzeigenpreise auf dem Umschlag für Mitglieder: die erste Seite 100 Mark (nur im ganzen), die zweite Seite 60 Mark (eine ganze Seite), 32 Mark (eine halbe Seite), 18 Mark (eine viertel Seite). Anzeigen auf dem Umschlag für Nichtmitglieder: die erste Seite 150 Mark (nur im ganzen), die zweite Seite 90 Mark (eine ganze Seite), 50 Mark (eine halbe Seite), 26 Mark (eine viertel Seite). Anzeigen auf der dritten und vierten Umschlagseite werden wie Inserate im Innern des Börsenblattes berechnet.

Beilagen: Weißer Bestellzettelbogen, wöchentliches Verzeichnis der erschienenen und der vorbereiteten Neuigkeiten des deutschen Buchhandels mit Monatsregister, monatliches Verzeichnis der Neuigkeiten des deutschen Kunsthandels mit Jahresregister, monatliches Verzeichnis der neuen und geänderten Firmen, monatliches Verzeichnis der Vorzugspreise, Subskriptionspreise, Serien- und Partiepreise usw., halbmonatliches Verzeichnis der zurückverlangten Neuigkeiten.

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Umschlag zu Nr. 185. Leipzig, Freitag den 10. August 1917. 84. Jahrgang

Ⓩ Anfang September erscheint in meinem Verlage

Der ewige Hochzeiter

Ein Münchener Spitzwegroman von

Horst Wolfram Geißler

Ca. 350 S. Geheftet M. 4.50, gebunden in mehrfarbigem Pappband M. 5.50

Aus ihrem Rahmen heraus treten die Spitzwegschen Originale, Der arme Poet in der Dachstube, Der immer verliebte Provisor u. a., leibhaftig vor uns hin und lassen uns ihre und des Meisters seltsame, wunderlich ergreifende Schicksale mitfühlend erleben. In die lebhaft bewegte Handlung, deren Hauptträger Spitzweg, der große Meister der Idylle, den die Welt erst heute voll würdigt, selbst ist, sind gesättigte Landschaftsbilder in Spitzwegs leuchtenden Farben eingewoben.

Aus dem grausigen Erleben der Gegenwart flüchtet der Geist gerne in die gemütvollen Zeiten deutschen geistigen Wachstums, auf dem die innere Größe des heutigen Deutschland ruht. In Horst Wolfram Geißlers neuem Stilroman fließt wie in seinen früheren (Der letzte Biedermeier, Das Lied vom Wind) der klare Brunnquell deutschen Fühlens, aus dem wir immer wieder neu schöpfen.

Ich liefere bei Bestellung bis 1. September

bar mit 40% Rabatt und 11/10 (Einbände no.)

bedingt mit 25%

Alexander Duncker Verlag / Weimar