

Soeben erscheint

DAS  
RELIGIÖSE ELEMENT  
IN  
BRENTANOS LYRIK  
VON  
ERNST PARISER



Ⓩ

Ⓩ

Die Auswahl der religiösen Lyrik Brentanos hat einen psychologischen und einen literarischen Zweck: der Mensch und der Dichter Brentano sollen in ihrer Wechselwirkung deutlich werden. Die Zusammenstellung geht von der allgemein-religiösen Grundstimmung der frühen Gedichte aus und führt durch den Kampf mit Gott zum Frieden in Gott. — Die Auswahl der Gedichte wurde anschließend an den dem Buch vorangestellten Vortrag von Dr. Ernst Pariser getroffen, der uns in feiner Weise in das Wesen des Dichters einführt. — Das Buch ist in einer Auflage von 300 nummerierten Exemplaren für die Freunde des Dichters in der Offizin W. Drugulin auf echtem Bütten gedruckt. Nr. 1—30 ist in graues Kalbleder in der Großbuchbinderei E. A. Enders, Abteilung für Handbindekunst, gebunden, Subskriptionspreis Mark 40.—. Nr. 31—300 sind in Halbleder gebunden. Preis Mark 12.—.

Kabatt

Halblederband (12.— M.) mit 30% und  $\frac{7}{6}$  (40%).  
 Ganzlederband (1—30 40.— M.) ein Exempl. mit 25% R.  
 zwei Exempl. mit 33 $\frac{1}{3}$ % R.  
 Einzelne Exemplare in Halbleder mit 33 $\frac{1}{3}$ % R.

Gustav Kiepenheuer / Verlag / Weimar