Soeben erschienen: NEU!

Rudolf Pannwitz
Die Krisis der Europäischen Kultur

„Die Krisis der Europäischen Kultur“ ist die Einführung in die Kulturphilosophie des Verfassers. Sie behandelt auf umfassende Weise das europäische Problem: politisch, historisch und ideell. Das Ziel ist eine europäische Kultur im Geiste von Goethe und Nietzsche. Der gegenwärtige Gesamtzustand Europas ist aus dem Siege des englischen Prinzips über das klassische und napoleonische abgeleitet. Die grossen Kulturen Europas, seine wechselnden klassischen, romantischen und naturalistischen Epochen sind geistig dargestellt. Der Krieg sieht in diesen umfassenden Tiefenperspektiven anders aus, als er allgemein aufgefasst wird. Zuletzt entsteht das Problem, worin Europa gegen den Orient und seine grössten Meister Gotamo Buddho und Kungfutse sich anders denn nur scheinbar oder durch seine Unzulänglichkeit unterscheide, und in dieser Gegenüberstellung wird das europäische Problem erst vollkommen deutlich.

Die folgenden Bände haben die Titel:

„DAS JAHRHUNDERT DES DEUTSCHEN GEISTES“
und
„KOSMOS ATHEOS“

261 Seiten. Prospekte wurden nicht versandt.
Preis geheftet M. 5.—, in Pappband M. 7.—.

Ich liefere in Rechnung mit 30%, **bar mit 40%** und 11/10;
gebunden nur fest und bar, Einband M. 1.50 netto.

VERLAG HANS CARL, NÜRNBERG.