

KURT WOLFF VERLAG LEIPZIG



Gleichzeitig erscheint in zweiter Auflage:

Ernst Sylvester Peter van Pier, der Prophet Eine Erzählung

Geheftet M. 2.50; gebunden M. 3.50

Aus den Besprechungen der ersten Auflage:

Wiener Allgemeine Zeitung: Ein kristallklares, durchsichtiges Buch. Ein Eindruck, gemalt mit feinen hohen Gefühlen. Und mit einer seltenen Distanz zu allen Dingen. Und mit einer Helligkeit und Freudigkeit, die einen lesenden Künstler erquickt. Die Sprache ist stark und von bunter Fülle. Festlich ohne Absicht. Festlich aus Natur. Und zugleich sanft, trotz der reinen satten Farbe. Es ist kein Blicken in die Welt nur unter der dunklen Hutkrümpe. Es ist Licht, das einen trifft. Man muß aufschauen und hinschauen an einen fernen Horizont.

Weser-Zeitung: Im ersten Griff verrät sich die leidenschaftliche Hand, das starke Talent eines erwählten Epikers mit der fruchtbar-surchtbareren Auseinandersetzung von Haß und Liebe. Es ist ein legendenhaft erzähltes, ganz vom Augenblick getriebenes Spiel der Bilder, Farben, Töne und Gefühle, das ungebrochen über die beendete Erzählung hinaustreibt und tönt, in unsern Schlaf und in unsre Träume.

März, München: Prachtvoll gesteigert und von erstaunlicher Bildkraft ist „Peter van Pier“ ein glänzendes Werk epischer Gestaltungs-gabe, ursprünglich, gebändig und tiefeindrücklich in seiner maßvoll verhaltenen Triebkraft. Das eigenartige Werk eines bedeutenden Dichters.

Literar. Zentralblatt: Von W. Drugulin mit erlesenem Geschmack gedruckt, vom Verlage einfach und würdig ausgestattet, nimmt das Buch über die seltsame Geschichte Peter van Piers des Propheten schon äußerlich gefangen. Und den gleichen Eindruck hinterläßt auch die Lektüre des Buches: ein belesener, des Stiles kundiger Mann hat hier teils im Anklang an die Bibel, teils an den Stil alter Chroniken einen Stoff mit viel Phantasie dargestellt.

Deutsches Volksblatt, Wien: Ein Dichter schrieb dieses Buch, selbst voll von Liebe für Schönheit und Heimat und die Pracht seiner Worte glüht wie reife, süße Frucht.

Bezugsbedingungen:

Einzelne Exemplare 30%, Partie 7/5 = ca. 40%