

**GEGR. 1846** **FERNSPR. 1149**

Wahrheit  
und Kraft



**TH. KNAUR**  
**GROSSBUCHBINDEREI**  
**LEIPZIG** TAUBCHENWEG  
III NO 3 III

Vornehme, künstlerische Buchausstattung für  
Massenaufgaben. — Erstklassige Arbeit. —

Zwei neue durchschlagende Schriften von dauerndem Werte  
des bekannten theosophischen Schriftstellers

**Hermann Rudolph:**

## Die Ehe.

Nach den Lehren der Geisteswissenschaft.

Eleg. kart. 58 Seiten. M. 1.50.

In großen Zügen sind in dieser bedeutsamen Schrift die Grundlagen der Ehe behandelt. Der Verfasser stützt sich in seinen philosophischen Ausführungen auf die uralten Weltgesetze, auf ewige, unwandelbare Wahrheiten, die das Weltall regieren und auch in der physischen und geistigen Vereinigung von Mann und Frau ihren Ausdruck finden sollen.

## Die Krankheitsursachen

und die okkulten Heilweisen.

Eleg. kart. 54 Seiten. M. 1.50.

Diese inhaltreiche Schrift behandelt die physischen, moralischen und intellektuellen Krankheiten, ihre Ursachen und ihr Wesen. Sie charakterisiert die wichtigsten wissenschaftlichen und okkulten Heilweisen und erklärt, wie eine einheitliche, theosophische Weltanschauung den Menschen zu geistiger, seelischer und physischer Befundung führen kann.

Beide Bücher sind mit wirkungsvollen Titelzeichnungen ausgestattet.

Wir bitten um recht tätige Verwendung. Durch umfangreiche dauernde Reklame in großen Tageszeitungen werden wir Ihre Bemühungen unterstützen.

Bei Benutzung beiliegenden Verlangzettels liefern wir  
in beliebiger Anzahl mit 50 % Rabatt.

**Theosophischer Kultur-Verlag, Leipzig.**

**PAUL NEFF VERLAG (MAX SCHREIBER) IN ESSLINGEN A. N.**

Ⓩ Zur Versendung liegt bereit:

# Jaennickes Handbuch der Ölmalerei

I. Teil. 8. Auflage

neu bearbeitet von **Franz Schmid-Breitenbach**, Kunstmaler in München

Mit 8 farbigen und 3 schwarzen Kunstbeilagen nach Originalen von Professor O. Strügel, Max Gaiger, Konrad Reinherz und 16 Textillustrationen nach Zeichnungen von Franz Schmid-Breitenbach.

Gebunden in Leinen M. 8.—, geheftet M. 7.—

Schmid-Breitenbach genießt auf dem Gebiete der Maltechnik großes Ansehen und war wohl wie kein Anderer berufen, dieses allbewährte Buch auf Grund seiner reichen Erfahrung neu zu gestalten.

Bezugsbedingungen:

in Rechnung 30 %, bar 40 %, Freiexemplare 7/6.

Die gebundene Ausgabe kann ich nur noch fest bzw. bar liefern.

Hochachtungsvoll

**Paul Neff Verlag (Max Schreiber).**

Eßlingen, September 1917.