

**Verlag
von
Heinrich
Minden,
Dresden**

Werke von bleibendem Werte können heute mehr als
seit Jahren auf einen zahlreichen und dankbaren Leser-
preis rechnen. Z

Ich empfehle nachstehend angezeigte Schriften besonderer Beachtung
..... für das Weihnachtsgeschäft 1917.

Bestellzettel mit Vorzugsbedingungen liegt bei.

**Verlag
von
Heinrich
Minden,
Dresden**

Henrik Ibsen

Ein literarisches Lebensbild

von

Henrik Jäger

Deutsch von Prof. Dr. Heinrich Zschalig

Mit 9 Holzbildern

Preis geheftet 4 Mark, gebunden 5.75 Mark

Das Buch enthält folgende Abschnitte:

- I. Kinderjahre und Jugenddichtung (1828—1850)
- II. Lehrjahre (1850—1857)
- III. Kampf ums Dasein in Christiania (1858—1864)
- IV. Auftreten gegen Norwegen (1864—1869)
- V. Rast und Rückblick (1870—1877)
- VI. Zeitdramen (1877—1897).

Bilder von Ibsen aus verschiedenen Lebensjahren, das Bild seiner Frau, seines Geburtshauses usw. zieren den stattlichen Band.

Gefühltes und Gedachtes

(1838—1888)

von

Fanny Lewald

Herausgegeben und mit einer Einleitung versehen von
Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. Ludwig Geiger

Preis geheftet 6 Mark, gebunden 8 Mark

Das Werk aus dem literarischen Nachlaß der berühmten Verfasserin war von ihr selbst zur Veröffentlichung bestimmt. Fanny Lewald hat ein halbes Jahrhundert hindurch inmitten aller geistigen Interessen gestanden. In dem Bande finden sich u. a. Unterredungen und Aussprüche von Franz Liszt, Alexander Herzen, Eduard Lasker, Johann Jacoby, David Friedrich Strauß, Eduard Simson, Fürstin Wittgenstein.

Der grundlose Optimismus

Ein Buch der Betrachtung

von

Hieronymus Lorm

Preis geheftet 5 Mark, gebunden 6.75 Mark

„Der grundlose Optimismus“ ist ein Erbauungsbuch im wahrsten Sinne des Wortes. Wie jene Großen der antiken Weltweisheit ist Lorm ein Dichterphilosoph. Seine Gedichte sind Philosophie, und seine Philosophie sind Gedichte. Die Darstellung erhebt sich oft zu großer Schönheit. Es funkelt von Lichtern und Sternen. Im Gemüt von tausend Einzelnen, die zu lesen und geistig zu genießen verstehen, kann sich Lorms Werk als Lebensführer festsetzen.

Die Technik der Schauspielkunst

von

Oberspielleiter Adolf Winds

Preis geheftet 4 Mark, gebunden 5.75 Mark

Das Buch macht den dramatischen Lehrer entbehrlich, da es in seltener Einfachheit die Wege weist, die der angehende Kunstjünger zu betreten hat, um sich die erforderlichen technischen Fertigkeiten anzueignen. Die moderne Kunst verlangt nach „Individualität“; aus diesem Gesichtspunkt heraus ist das Werk zum Selbstunterricht geschrieben und völlig geeignet, aus einem unsicher tastenden Dilettanten einen zielbewußten und seiner Sache sicheren Künstler zu machen.

Für Bücherliebhaber.

Infolge des plötzlichen Kriegsausbruches 1914 behielt ich auf Lager ca. 25 Stück der damals eben fertiggestellten Luxusausgabe des Werks

Der König der Juden

Religiöses Drama von Großfürst Konstantin Konstantinowitsch von Rußland

Einzig autorisierte deutsche Uebersetzung von Staatsrat Alfons Schulz.

Preis 20 Mark.

Die Exemplare (ebenso wie die für Königshöfe usw. bestimmt gewesenen ausgestattet) dürften Seltenheitswert erlangen. Sie sind auf handgeschöpftes Blütenpapier abgezogen und in Ganzleiderband gebunden. Ich liefere für 9.80 Mk. bar.